



Agrupamento de Escolas de Sever do Vouga – 161068
Escola Básica e Secundária de Sever do Vouga – 403015

Critérios específicos de Avaliação e Perfis de Desempenho
Português – 6.º Ano

Ano Letivo: 2021/2022

DOMÍNIOS e PONDERAÇÃO (TEMAS ORGANIZADORES)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA	MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Oralidade – 20% Compreensão e expressão	<p>Explicitar, com fundamentação adequada sentidos implícitos.</p> <p>Comunicar, em contexto formal, informação essencial (paráfrase, resumo) e opiniões fundamentadas.</p> <p>Planificar, produzir e avaliar textos orais (relato, descrição, apreciação crítica) com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo.</p> <p>Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas, expressões adverbiais, tempos e modos verbais, conectores frásicos.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>	<p>Questionários</p>
Leitura – 20%	<p>Ler textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade, associados a finalidades várias (lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas) e em suportes variados.</p> <p>Distinguir nos textos características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação, finalidade).</p> <p>Conhecer os objetivos e as formas de publicidade na sociedade atual.</p> <p>Fazer inferências, justificando-as.</p> <p>Explicitar o sentido global de um texto.</p> <p>Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Grelhas de observação</p> <p>Listas de verificação</p>
Educação Literária – 20 %	<p>Interpretar adequadamente os textos de acordo com o género literário.</p> <p>Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões.</p> <p>Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha).</p> <p>Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas.</p> <p>Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados.</p> <p>Valorizar a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos.</p> <p>Explicar recursos expressivos utilizados na construção de textos literários (designadamente anáfora e metáfora).</p> <p>Expressar reações aos livros lidos e partilhar leituras através de declamações, representações teatrais, escrita criativa, apresentações orais.</p> <p>Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em obras, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o/a professor/a).</p>	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>Fichas de verificação de leitura</p> <p>Textos (tipologias diversificadas)</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Testes</p>

Docentes Responsáveis: Subcoordenação de Português	Coordenador de Departamento de Línguas	Critérios de Avaliação de Português – 6.ºano: 2021/2022	Aprovado em CP: 10/11/2021	Página 1 de 4
--	--	--	-------------------------------	---------------

Escrita – 20 %	<p>Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos. Utilizar processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos. Redigir textos de âmbito escolar: a exposição e o resumo. Produzir textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas. Escrever textos de carácter narrativo, integrando o diálogo e a descrição.</p>	Criativo (A, C, D, J)	
Gramática – 20%	<p>Identificar a classe de palavras: verbo copulativo e auxiliar (da passiva e dos tempos compostos); determinante indefinido; pronome indefinido; quantificador. Conjugar verbos regulares e irregulares: presente, pretérito imperfeito, futuro do modo conjuntivo; condicional. Empregar adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo. Identificar funções sintáticas: predicativo do sujeito, complementos (obliquo e agente da passiva) e modificador do grupo verbal. Transformar a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa). Colocar corretamente as formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo. Explicar a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase. Distinguir derivação de composição. Mobilizar no relacionamento interpessoal formas de tratamento adequadas a contextos formais.</p>	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	

No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

DOMÍNIOS e PONDERAÇÃO	ESCALA				
	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				
Oralidade – 20 %	<p>Consegue compreender de forma aprofundada os textos, distinguindo muito bem os temas e as ideias centrais neles presentes. Relaciona muito bem as informações expressas com o contexto e com as intenções comunicativas. Explica muito bem sentidos figurados e contextuais com base em inferências. Planifica e apresenta exposições orais, respeitando muito bem a intenção comunicativa, o contexto e a tipologia textual. Apresenta opiniões pessoais muito bem</p>		<p>Compreende globalmente os textos, distinguindo os temas e as ideias centrais neles presentes. Relaciona satisfatoriamente as informações expressas com o contexto e com as intenções comunicativas. Explica, ainda que de forma pouco aprofundada, sentidos figurados e contextuais com base em inferências. Planifica e apresenta exposições orais, respeitando globalmente a intenção comunicativa, o contexto e a tipologia textual. Apresenta opiniões pessoais e fundamenta-as, ainda que deforma pouco aprofundada. Utiliza um discurso correto, organizado, com vocabulário corrente e pouco diversificado.</p>		<p>Ainda não compreende globalmente os textos e manifesta dificuldade em distinguir os temas e as ideias centrais neles presentes. Ainda não consegue relacionar as informações expressas com o contexto e com as intenções comunicativas. Ainda não consegue explicar os sentidos figurados e contextuais com base em inferências. Ainda não planifica e nem apresenta exposições orais, respeitando globalmente a intenção comunicativa, o contexto e a tipologia textual.</p>

Docentes Responsáveis: Subcoordenação de Português

Coordenador de Departamento de Línguas

Critérios de Avaliação de Português – 6.º
Ano - 2.ºCEB:
2021/2022

Aprovado em CP:
10/11/2021

Página 2 de 4

	<p>fundamentadas. Utiliza um discurso muito correto, bem organizado, com vocabulário rico e diversificado. Recorre a estratégias não-verbais muito eficazes no sentido de assegurar uma comunicação muito eficaz.</p>		<p>Recorre a estratégias não-verbais eficazes no sentido de assegurar uma comunicação eficaz.</p>		<p>Ainda não apresenta opiniões pessoais ou não as fundamenta. Ainda não consegue utilizar um discurso correto, organizado, com vocabulário corrente e diversificado. Ainda não recorre a estratégias não-verbais eficazes no sentido de assegurar uma comunicação eficaz.</p>
Leitura – 20 %	<p>Lê e compreende muito bem textos diversificados. Explícita e justifica de forma muito completa, rigorosa e clara o sentido global de um texto, com base em inferências. Reconhece muito bem a organização de textos.</p>		<p>Lê e compreende satisfatoriamente textos diversificados. Explícita e justifica ainda que de forma incompleta e com alguma clareza o sentido global de um texto, com base em inferências. Reconhece satisfatoriamente a organização de textos.</p>		<p>Ainda não consegue compreender textos diversificados. Ainda não consegue explicitar e justificar ainda que de forma incompleta e com alguma clareza o sentido global de um texto, com base em inferências. Ainda não consegue reconhecer a organização de textos.</p>
Educação Literária – 20 %	<p>Lê integralmente obras literárias e interpreta-as muito bem, atendendo ao modo literário a que pertencem, aos temas, experiências e valores expressos. Identifica as marcas formais relativas aos diferentes modos literários (narrativo, dramático, poético). Compreende muito bem a utilização de recursos expressivos. Exprime opiniões relativamente a textos literários e fundamenta-as muito bem. Desenvolve de forma muito empenhada um projeto de leitura pessoal.</p>		<p>Lê integralmente obras literárias e interpreta-as de forma satisfatória, atendendo ao modo literário a que pertencem, aos temas, experiências e valores expressos. Identifica algumas marcas formais relativas aos diferentes modos literários (narrativo, dramático, poético). Compreende globalmente a utilização de recursos expressivos. Exprime algumas opiniões relativamente a textos literários e fundamenta-as, ainda que de forma incompleta. Desenvolve com algum empenho um projeto de leitura pessoal.</p>		<p>Ainda não lê integralmente obras literárias, não consegue interpretá-las, atendendo ao modo literário a que pertencem, aos temas, experiências e valores expressos. Ainda não consegue identificar marcas formais relativas aos diferentes modos literários (narrativo, dramático, poético). Ainda não compreende globalmente a utilização de recursos expressivos. Ainda não consegue exprimir opiniões relativamente a textos literários ou quando o faz não consegue fundamentá-las. Não desenvolve um projeto de leitura pessoal.</p>
Escrita – 20 %	<p>Elabora textos respeitando muito bem a tipologia, o destinatário e a finalidade. Redige textos muito bem estruturados, coesos, coerentes, em que se confrontem ideias e pontos de vista e em que se tomem posições sobre situações apresentadas. Escreve com muita correção, respeitando as regras ortográficas, sintáticas, de pontuação.</p>		<p>Elabora textos respeitando com algumas falhas a tipologia, o destinatário e a finalidade. Redige textos com algumas falhas ao nível da estrutura, da coesão e da coerência, mas sem comprometer o processo comunicativo. Apresenta nos seus textos algumas ideias e pontos de vista bem como a tomada de posições sobre situações, ainda que nem sempre de forma completa ou aprofundada. Escreve com alguma correção, cometendo algumas falhas ao nível da ortografia, da sintaxe, da pontuação.</p>		<p>Ainda não consegue elaborar textos respeitando a tipologia, o destinatário e a finalidade. Redige textos com muitas falhas ao nível da estrutura, da coesão e da coerência, comprometendo o processo comunicativo. Ainda não consegue apresentar nos seus textos ideias nem pontos de vista bem como a tomada de posições sobre situações. Ainda não consegue escrever com correção, cometendo muitas falhas ao nível da ortografia, da sintaxe, da pontuação.</p>
Gramática – 20%	<p>Distingue sempre classes e subclasses de palavras. Utiliza muito corretamente os tempos e modos verbais. Distingue sempre as funções sintáticas. Analisa com muito rigor as relações de</p>		<p>Distingue satisfatoriamente classes e subclasses de palavras. Utiliza com poucas falhas os tempos e modos verbais. Distingue satisfatoriamente as funções sintáticas. Analisa com algum rigor algumas relações de sentido entre palavras.</p>		<p>Ainda não consegue distinguir classes e subclasses de palavras. Utiliza com muitas falhas os tempos e modos verbais. Ainda não consegue distinguir as funções sintáticas.</p>

Docentes Responsáveis: Subcoordenação de Português

Coordenador de Departamento de Línguas

Critérios de Avaliação de Português – 6.º
Ano - 2.ºCEB:

Aprovado em CP:
10/11/2021

2021/2022

Página 3 de 4

	sentido entre palavras.			Ainda não consegue distinguir, analisar relações de sentido entre palavras.
--	-------------------------	--	--	---

Docentes Responsáveis: Subcoordenação de Português	Coordenador de Departamento de Línguas	Critérios de Avaliação de Português – 6.º Ano - 2.ºCEB: 2021/2022	Aprovado em CP: 10/11/2021	Página 4 de 4
--	--	---	-------------------------------	---------------