

| DOMÍNIOS e PONDERAÇÃO (TEMAS ORGANIZADORES) | APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS | DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA | MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO |
|---|--|--|---|
| <p>Oralidade – 30% Compreensão, expressão e interação</p> | <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer palavras e expressões de uso corrente; Identificar tópicos de mensagens breves; Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo. Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa; Fazer perguntas e/ ou formular respostas breves a questões orais; Formular/aceitar/recusar um convite; Pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda; Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/ despedir-se; agradecer/ reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas. | <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> | <p>Questionários</p> <p>Testes</p> <p>Fichas de verificação de leitura</p> |
| <p>Leitura – 20%</p> | <ul style="list-style-type: none"> Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais; Identificar palavras-chave e inferir o seu significado; Extrair informação de textos simples; Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto; Reconhecer analogias temáticas; Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação; Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa; Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos. | <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> | <p>Listas de verificação</p> <p>Grelhas de observação</p> <p>Textos (tipologias diversificadas)</p> |
| <p>Escrita – 20 %</p> | <ul style="list-style-type: none"> Planificar e escrever textos simples; Aplicar as regras básicas de acentuação; Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; Construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos; Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados. | <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> | <p>Apresentações orais</p> |
| <p>Gramática – 20%</p> | <ul style="list-style-type: none"> Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; | <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> | |

| | | | |
|---------------------------------|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência; • Reconhecer e estruturar unidades sintáticas; • Reconhecer frases simples; • Compreender e aplicar concordâncias básicas; • Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas; • Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais abordados. | | |
| Interação cultural – 10% | <ul style="list-style-type: none"> • Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; • Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa. | | |

No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

| DOMÍNIOS e PONDERAÇÃO | ESCALA | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS | | | | | |
| Oralidade – 30 % | <p>Reconhece sistematicamente palavras e expressões de uso corrente;</p> <p>Identifica sistematicamente tópicos de mensagens breves;</p> <p>Retém muito bem linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</p> <p>Explicita sistematicamente unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Consegue adequar muito bem o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</p> <p>Consegue sistematicamente fazer perguntas e/ ou formular respostas breves a questões orais;</p> <p>Consegue sistematicamente formular/ aceitar/recusar um convite/ pedir/ oferecer/ aceitar/ recusar ajuda;</p> <p>Produz muito bem enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/ despedir-se; agradecer/ reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas.</p> | | <p>Reconhece com imprecisões palavras e expressões de uso corrente;</p> <p>Identifica satisfatoriamente tópicos de mensagens breves;</p> <p>Retém, ainda que de forma incompleta, linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</p> <p>Explicita satisfatoriamente unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Consegue adequar de forma satisfatória o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</p> <p>Consegue satisfatoriamente fazer perguntas e/ ou formular respostas breves a questões orais;</p> <p>Consegue satisfatoriamente formular/ aceitar/recusar um convite/ pedir/ oferecer/ aceitar/ recusar ajuda;</p> <p>Produz satisfatoriamente enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/ despedir-se; agradecer/ reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever</p> | | <p>Ainda não reconhece palavras e expressões de uso corrente;</p> <p>Ainda não identifica tópicos de mensagens breves;</p> <p>Ainda não retém, linha temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</p> <p>Ainda não explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Ainda não consegue adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;</p> <p>Ainda não consegue fazer perguntas e/ ou formular respostas breves a questões orais;</p> <p>Ainda não consegue formular/ aceitar/recusar um convite/ pedir/ oferecer/ aceitar/ recusar ajuda;</p> <p>Ainda não produz enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/ despedir-se; agradecer/ reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas</p> |

| | | | |
|------------------------|--|--|--|
| | | objetos e pessoas. | |
| Leitura – 20 % | Identifica sistematicamente elementos icónicos, textuais e paratextuais; Identifica muito bem palavras-chave e infere o seu significado; Extrai muito bem informação de textos simples; Atribui sistematicamente significados a palavras e expressões a partir do contexto; Consegue muito bem reconhecer analogias temáticas; Identifica sistematicamente a função dos conectores de adição e de ordenação; Recorre eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa; Identifica sistematicamente a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos. | Identifica, ainda que de forma incompleta, elementos icónicos, textuais e paratextuais; Identifica satisfatoriamente palavras-chave e infere o seu significado; Extrai, ainda que de forma incompleta, informação de textos simples; Atribui satisfatoriamente significados a palavras e expressões a partir do contexto; Consegue satisfatoriamente reconhecer analogias temáticas; Identifica satisfatoriamente a função dos conectores de adição e de ordenação; Recorre satisfatoriamente a dicionários elementares da língua portuguesa; Identifica satisfatoriamente a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos. | Ainda não identifica elementos icónicos, textuais e paratextuais; Ainda não identifica palavras-chave e infere o seu significado; Ainda não extrai informação de textos simples; Ainda não atribui significados a palavras e expressões a partir do contexto; Ainda não consegue reconhecer analogias temáticas; Ainda não identifica a função dos conectores de adição e de ordenação; Ainda não recorre a dicionários elementares da língua portuguesa; Ainda não identifica a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos. |
| Escrita – 20 % | Planifica e escreve muito bem textos simples; Aplica sistematicamente as regras básicas de acentuação; Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; Constrói frases utilizando corretamente termos-chave recém adquiridos; Reescreve corretamente encadeamentos frásicos a partir de modelos dados. | Planifica e escreve com algumas falhas textos simples; Aplica satisfatoriamente as regras básicas de acentuação; Domina com algumas falhas o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; Constrói frases utilizando satisfatoriamente termos-chave recém adquiridos; Reescreve satisfatoriamente encadeamentos frásicos a partir de modelos dados. | Ainda não consegue planificar e escrever textos simples; Ainda não aplica as regras básicas de acentuação; Ainda não domina a pontuação e a paragrafação; Ainda não consegue construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos; Ainda não consegue reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados. |
| Gramática – 20% | Utiliza sistematicamente e reconhece sempre: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; Domina muito bem aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e faz referências temporais como os indicadores de frequência; Reconhece e estrutura sistematicamente unidades sintáticas; Reconhece sistematicamente frases simples; Faz corretamente concordâncias básicas; | Utiliza com algumas falhas e reconhece satisfatoriamente: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; Domina com algumas falhas aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e faz referências temporais como os indicadores de frequência; Reconhece e estrutura satisfatoriamente unidades sintáticas; Reconhece satisfatoriamente frases simples; Faz com algumas falhas concordâncias básicas; | Ainda não consegue utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; Ainda não domina aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e faz referências temporais como os indicadores de frequência; Ainda não reconhece e estrutura unidades sintáticas; Ainda não reconhece frases simples; Ainda não consegue fazer concordâncias básicas; Ainda não consegue construir frases afirmativas e |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|--|---|--|---|
| | Constrói corretamente frases afirmativas e negativas; Reconhece e usa corretamente palavras dos campos lexicais abordados. | | Constrói com algumas falhas frases afirmativas e negativas; Reconhece e usa satisfatoriamente palavras dos campos lexicais abordados. | | negativas; Ainda não reconhece e nem usa palavras dos campos lexicais abordados. |
| Interação cultural – 10% | Integra muito no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; Entende, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa. | | Integrar satisfatoriamente no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; Entende, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa. | | Ainda não consegue integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; Ainda não entende a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa. |