

DOMÍNIOS e PONDERAÇÃO (TEMAS ORGANIZADORES)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA	MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>CONCETUALIZAÇÃO</b> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar, clarificar e relacionar com clareza e rigor conceitos filosóficos.</li> <li>Usar conceitos abstratos para avaliar informação.</li> <li>Mobilizar esses conceitos filosóficos na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos.</li> </ul>	<b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I) <b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, I) <b>Criativo</b> (A, B, C, D, F, I) <b>Questionador</b> (A, B, C, D, E, F, I)	<b>Inquérito</b> - Questionários orais/escritos sobre perceções e opiniões;  <b>Observação</b> - Grelha de observação do desempenho científico/atitudinal; - Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos; - Trabalhos multimédia (E-book)
<b>PROBLEMATIZAÇÃO</b> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mobilizar o conhecimento filosófico e as competências lógicas da filosofia aprendidas no 10.º ano para formular questões de modo claro e preciso.</li> <li>Identificar, formular e relacionar com clareza e rigor problemas filosóficos e justificar a sua pertinência.</li> <li>Formular e refletir sobre os problemas sociais, éticos, políticos e tecnocientíficos que se colocam nas sociedades contemporâneas, e seu impacto nas gerações futuras, discutindo criticamente as teorias que se apresentam para a resolução desses problemas e assumindo, gradualmente, posições autónomas fundamentadas e capazes de sustentar uma cidadania ativa.</li> </ul>	<b>Conhecedor / Criativo / Comunicativo / Colaborativo</b> (A, B, C, D, E, F, I)  <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I)  <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D)	<b>Análise de conteúdo</b> - Trabalhos de pesquisa/investigação; - Cadernos diários;  <b>Testagem</b> - Questionamento oral; - Testes; - Questões aula;
<b>ARGUMENTAÇÃO</b> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar, formular teorias, teses e argumentos filosóficos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e informal, avaliando criticamente os seus pontos fortes e fracos.</li> <li>Validar teses e argumentos através de critérios sólidos;</li> <li>Comparar e avaliar criticamente, pelo confronto de teses e argumentos, todas as teorias dos filósofos apresentados a estudo.</li> <li>Determinar as implicações filosóficas e as implicações práticas de uma teoria ou tese filosófica.</li> <li>Assumir posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimentos filosóficos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos.</li> </ul>	<b>Criativo</b> (A, B, C, D, F, I) <b>Questionador</b> (A, B, C, D, E, F, I)  <b>Conhecedor / Criativo / Comunicativo / Colaborativo</b> (A, B, C, D, E, F, I)	
<b>COMUNICAÇÃO</b> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar os pressupostos e implicações do seu pensamento e o dos outros e de comunicar, efetivamente, na busca de solução de problemas que se colocam nas sociedades contemporâneas.</li> </ul>	<b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar capacidade de acolher a diferença individual e cultural num mundo globalizado.</li> <li>• Apresentar um discurso fluente;</li> <li>• Escrever de forma clara e correta; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar princípios éticos e de segurança no uso, divulgação e produção de informação e conhecimento.</li> </ul> </li> <li>• Revelar uma expressão corporal adequada a um bom ambiente de aprendizagem em sala de aula. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar sensibilidade estética.</li> </ul> </li> </ul>	<b>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</b>  <b>Criativo (A, B, C, D, F, I)</b>	
--	--	---	--

DOMÍNIOS/ PONDERAÇÃO	ESCALA				
	20 a 18	17 a 14	13 a 10	9 a 7	<= a 6
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				
<b>CONCETUALIZAÇÃO</b>  25%	O aluno revela <u> muito boas </u> capacidades de identificar, clarificar e relacionar, com clareza e rigor, conceitos filosóficos.	O aluno revela <u> boas </u> capacidades de identificar, clarificar e relacionar, com clareza e rigor, conceitos filosóficos.	O aluno revela capacidades <u> intermédias </u> de identificar, clarificar e relacionar, com clareza e rigor, conceitos filosóficos.	O aluno <u> ainda não </u> revela capacidades de identificar, clarificar e relacionar, com clareza e rigor, conceitos filosóficos.	O aluno <u> raramente </u> revela capacidades de identificar, clarificar e relacionar, com clareza e rigor, conceitos filosóficos.
<b>PROBLEMATIZAÇÃO</b>  25%	O aluno revela <u> muito boas </u> capacidades de identificar, formular e relacionar, com clareza e rigor, problemas filosóficos e justificar a sua pertinência.	O aluno revela <u> boas </u> capacidades de identificar, formular e relacionar, com clareza e rigor, problemas filosóficos e justificar a sua pertinência.	O aluno revela capacidades <u> intermédias </u> de identificar, formular e relacionar, com clareza e rigor, problemas filosóficos e justificar a sua pertinência.	O aluno <u> ainda não </u> revela capacidades de identificar, formular e relacionar, com clareza e rigor, problemas filosóficos e justificar a sua pertinência.	O aluno <u> raramente </u> revela capacidades de identificar, formular e relacionar, com clareza e rigor, problemas filosóficos e justificar a sua pertinência.
<b>ARGUMENTAÇÃO</b>  25%	O aluno revela <u> muito boas </u> capacidades de assumir posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimentos filosóficos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos.	O aluno revela <u> boas </u> capacidades de assumir posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimentos filosóficos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos.	O aluno revela capacidades <u> intermédias </u> de assumir posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimentos filosóficos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos.	O aluno <u> ainda não </u> revela capacidades de assumir posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimentos filosóficos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos.	O aluno <u> raramente </u> revela capacidades de assumir posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimentos filosóficos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos.
<b>COMUNICAÇÃO</b>  25%	O aluno revela <u> muito boas </u> capacidades de usar adequadamente a expressão oral e escrita para comunicar.	O aluno revela <u> boas </u> capacidades de usar adequadamente a expressão oral e escrita para comunicar.	O aluno revela capacidades <u> intermédias </u> de usar adequadamente a expressão oral e escrita para comunicar.	O aluno <u> ainda não </u> revela capacidades de usar adequadamente a expressão oral e escrita para comunicar.	O aluno <u> raramente </u> revela capacidades de usar adequadamente a expressão oral e escrita para comunicar.

Docentes Responsáveis: Subcoordenação de FILOSOFIA

Coordenador de Departamento de Ciências Sociais e Humanas

Critérios de Avaliação de FILOSOFIA 11

Aprovado em CP:

2021/2022

2021/09/10

Página 2 de 2

Docentes Responsáveis: Subcoordenação de FILOSOFIA	Coordenador de Departamento de Ciências Sociais e Humanas	Critérios de Avaliação de FILOSOFIA 11 2021/2022	Aprovado em CP: 2021/09/10	Página 3 de 2
--	---	---	-------------------------------	---------------