

**Critérios Específicos de Avaliação e Perfis de Desempenho
de Oficina Artes e Tecnologia Digital – 7.º Ano de Escolaridade**

Ano Letivo: 2023/2024

*No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

**Objetivos gerais e Conteúdos globalizantes, elaborados a partir dos respetivos Referenciais de Formação da disciplina (componente tecnológica de Curso Profissional).

DOMÍNIOS* e PONDERAÇÃO (TEMAS ORGANIZADORES)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/OBJETIVOS GERAIS/CONTEÚDOS GLOBALIZANTES**: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA	MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Dimensão cognitiva/conceptual (conhecimentos/saber pensar) 30%	<ul style="list-style-type: none"> - Perceber o desenho como ferramenta essencial na estruturação do pensamento. - Perceber o design enquanto processo metodológico de resolução de problemas. - Utilizar e desenvolver a curiosidade e a descoberta enquanto impulsos catalisadores. - Conhecer e distinguir as potencialidades das várias ferramentas. - Conhecer e distinguir as características dos diferentes materiais. - Conhecer e distinguir as características dos diversos suportes. - Distinguir as diferentes características das diversas linguagens. - Identificar a natureza das várias áreas de exploração. - Identificar as possibilidades dos vários meios de comunicação. - Desenvolver a capacidade reflexão, interpretação e transformação do real. 	<p>Conhecedor, Sabedor, Culto, Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico, Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador, Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>Técnicas Diretas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exercícios práticos; - Observações informais do processo de trabalho; - Listas de verificação; - Autoavaliação dos alunos; - Heteroavaliação; <p>Dinâmicas de trabalho</p> <ul style="list-style-type: none"> - Projeto/Guião; - Processo de trabalho; - Trabalho individual; - Trabalho de grupo (não se aplica em E@D); - Conceção e produção de objetos; - Portfólio; - Diário Gráfico;
Dimensão operativa (capacidades/saber fazer) 40%	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar diferentes metodologias de trabalho. - Desenvolver um processo de trabalho pessoal. - Trabalhar em equipa. - Utilizar as diferentes técnicas de acordo com as suas especificidades. - Experimentar e explorar as potencialidades das várias ferramentas. - Explorar as características e potencialidades dos diferentes materiais. - Explorar as características e potencialidades dos diversos suportes. - Adequar diferentes linguagens a diferentes meios de expressões. 	<p>Respeitador da diferença, Respeitador do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador, Organizador (A, B, C, I, J)</p>	

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento Expressões:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de 7.ºano OATD	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Darlene Oliveira	Ana Topete	2023/2024	2023/11/10	1 de 3

Cofinanciado por:



	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar adequadamente as diferentes ferramentas técnicas. - Experimentar diferentes abordagens e soluções técnicas e expressivas. - Estimular a criação em diferentes ambientes (tradicionais e digitais). 	Questionador (A, F, G, I, J)	
Dimensão pessoal (atitudes/saber ser) 30%	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicar de forma clara. - Articular um discurso sobre o seu processo de trabalho. - Desenvolver/aprofundar um conhecimento sobre o próprio. - Respeitar a sua individualidade - Participar e cooperar com os pares. - Ser responsável. - Desenvolver a autonomia. - Exercer a liberdade. 	Comunicador (A, B, D, E, H) Auto avaliador (transversal às áreas) Participativo, Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável, Autónimo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si, Cuidador do outro (B, E, F, G)	

DOMÍNIOS E PONDERAÇÃO	ESCALA				
	5	4	3	2	1
DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS					
Dimensão cognitiva/conceptual (conhecimentos/saber pensar) 30%	<p><u>Grande conhecimento</u> dos conteúdos e das técnicas, da pesquisa e da investigação, do pensar/saber.</p> <p><u>Grande capacidade</u> de argumentação/análise/ discussão/relação e interpretação</p>		<p><u>Algum conhecimento</u> dos conteúdos e das técnicas, da pesquisa e da investigação, do pensar/saber.</p> <p><u>Alguma capacidade</u> de argumentação/análise/ discussão/relação e interpretação de ideias criticamente.</p>		<p><u>Pouco conhecimento</u> dos conteúdos e das técnicas, da pesquisa e da investigação, do pensar/saber.</p> <p><u>Pouca capacidade</u> de argumentação/análise/ discussão/relação e interpretação de ideias criticamente.</p>

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Expressões:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de 7.ºano OATD	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Darlene Oliveira	Ana Topete	2023/2024	2023/11/10	2 de 3

Cofinanciado por:



	de ideias criticamente .			
Dimensão operativa (capacidades/saber fazer) 40%	<p><u>Grande criatividade</u> na apresentação de soluções face a um desafio e na capacidade de transformação e síntese.</p> <p>Comunicações gráficas e orais denotam <u>grande correção</u>, clareza, pertinência na capacidade de exploração, experimentação e criação.</p>		<p><u>Alguma criatividade</u> na apresentação de soluções face a um desafio e na capacidade de transformação e síntese.</p> <p>Comunicações gráficas e orais denotam <u>alguma correção</u>, clareza, pertinência na capacidade de exploração, experimentação e criação.</p>	<p><u>Pouca criatividade</u> na apresentação de soluções face a um desafio e na capacidade de transformação e síntese.</p> <p>Comunicações gráficas e orais denotam <u>pouca correção</u>, clareza, pertinência na capacidade de exploração, experimentação e criação.</p>
Dimensão pessoal (atitudes/saber ser) 30%	<p><u>Grande capacidade de autonomia</u> na iniciativa e concretização.</p> <p><u>Grande capacidade</u> para favorecer o aperfeiçoamento do próprio e dos outros e a cooperação entre pares.</p> <p>O desempenho e o comportamento denotam <u>grande respeito e responsabilidade</u>.</p>		<p><u>Alguma capacidade de autonomia</u> na iniciativa e concretização.</p> <p><u>Alguma capacidade</u> para favorecer o aperfeiçoamento do próprio e dos outros e a cooperação entre pares.</p> <p>O desempenho e o comportamento denotam <u>algum respeito e responsabilidade</u>.</p>	<p><u>Pouca capacidade de autonomia</u> na iniciativa e concretização.</p> <p><u>Pouca capacidade</u> para favorecer o aperfeiçoamento do próprio e dos outros e a cooperação entre pares.</p> <p>O desempenho e o comportamento denotam <u>pouco respeito e responsabilidade</u>.</p>

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Expressões:	Crítérios Específicos e Perfis de Desempenho de 7.ºano OATD	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Darlene Oliveira	Ana Topete	2023/2024	2023/11/10	3 de 3