

*No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

**Objetivos gerais e Conteúdos globalizantes, elaborados a partir dos respetivos Referenciais de Formação da disciplina (componente tecnológica de Curso Profissional).

DOMÍNIOS* e PONDERAÇÃO (TEMAS ORGANIZADORES)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/OBJETIVOS GERAIS/CONTEÚDOS GLOBALIZANTES**: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA	MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
ORALIDADE 20%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os temas e as ideias centrais de textos. Relacionar as informações expressas com o contexto e com as intenções comunicativas. Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências. Sintetizar a informação. Planificar e apresentar exposições orais respeitando a intenção comunicativa, o contexto e a tipologia textual. Apresentar opiniões pessoais de forma fundamentada. Utilizar um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados, recorrendo a estratégias não verbais. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>Questionários</p> <p>Grelhas de observação</p> <p>Listas de verificação</p> <p>Fichas de verificação de leitura</p> <p>Textos (tipologias diversificadas)</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Testes</p>
LEITURA 20%	<ul style="list-style-type: none"> Ler textos diversificados ((auto)biografias, diários, memórias; reportagens, comentários; textos de opinião). Explicitar o sentido global do texto com base em inferências, justificando. Reconhecer a forma como os textos estão organizados. Utilizar técnicas de registo e de tratamento de informação. 		
EDUCAÇÃO LITERÁRIA 20%	<ul style="list-style-type: none"> Ler integralmente obras literárias e interpretá-las. Identificar as marcas formais relativas aos diferentes modos literários. Compreender a utilização de recursos expressivos nos contextos em que ocorrem. Exprimir opiniões relativamente a textos literários de forma fundamentada Desenvolver um projeto de leitura pessoal. 		
ESCRITA 20%	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar textos respeitando a tipologia, o destinatário e a finalidade. Redigir textos estruturados, coesos, coerentes, em que se confrontem ideias e pontos de vista e em que se tomem posições sobre situações apresentadas. Escrever com correção, respeitando as regras ortográficas, sintáticas, de pontuação. 		
GRAMÁTICA 20%	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir classes e subclasses de palavras. Utilizar corretamente os tempos e modos verbais. Distinguir funções sintáticas (predicativo do complemento direto). Distinguir as diferentes formas de subordinação (adverbial, adjetiva e substantiva). Classificar orações subordinadas (comparativas, consecutivas, concessivas). Analisar relações de sentido entre palavras. 		

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de PORTUGUÊS:	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Zita Figueiredo	Zita Figueiredo	2023/2024	2023/11/10	1 de 3

DOMÍNIOS E PONDERAÇÃO	ESCALA				
	5	4	3	2	1
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				
ORALIDADE 20%	Compreender os temas e as ideias centrais de textos. Relacionar as informações expressas com o contexto e com as intenções comunicativas. Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências. Sintetizar a informação. Planificar e apresentar exposições orais respeitando a intenção comunicativa, o contexto e a tipologia textual. Apresentar opiniões pessoais de forma fundamentada. Utilizar um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados, recorrendo a estratégias não verbais.		Compreende globalmente os textos, distinguindo os temas e as ideias centrais neles presentes. Relaciona satisfatoriamente as informações expressas com o contexto e com as intenções comunicativas. Explica, ainda que de forma pouco aprofundada, sentidos figurados e contextuais com base em inferências. Sintetiza com algum rigor e clareza a informação. Planifica e apresenta exposições orais, respeitando globalmente a intenção comunicativa, o contexto e a tipologia textual. Apresenta opiniões pessoais e fundamenta-as, ainda que deforma pouco aprofundada. Utiliza um discurso correto, organizado, com vocabulário corrente e pouco diversificado. Recorre a estratégias não-verbais eficazes no sentido de assegurar uma comunicação eficaz.		Não compreende globalmente os textos e não distingue os temas e as ideias centrais neles presentes. Não consegue relacionar as informações expressas com o contexto e com as intenções comunicativas. Não consegue explicar os sentidos figurados e contextuais com base em inferências. Não consegue sintetizar a informação. Não planifica nem apresenta exposições orais, respeitando globalmente a intenção comunicativa, o contexto e a tipologia textual. Não apresenta opiniões pessoais e/ou não as fundamenta. Não consegue utilizar um discurso correto, organizado, com vocabulário corrente e diversificado. Não recorre a estratégias não-verbais eficazes no sentido de assegurar uma comunicação eficaz.
LEITURA 20%	Ler textos diversificados ((auto)biografias, diários, memórias; reportagens, comentários; textos de opinião). Explicitar o sentido global do texto com base em inferências, justificando. Reconhecer a forma como os textos estão organizados. Utilizar técnicas de registo e de tratamento de informação.		Lê e compreende satisfatoriamente textos diversificados. Explicita e justifica ainda que de forma incompleta e com alguma clareza o sentido global de um texto, com base em inferências. Reconhece satisfatoriamente a organização de textos.		Não consegue compreender textos diversificados. Não consegue explicitar e justificar ainda que de forma incompleta e com alguma clareza o sentido global de um texto, com base em inferências. Não consegue reconhecer a organização de textos.
EDUCAÇÃO LITERÁRIA 20%	Ler integralmente obras literárias e interpretá-las. Identificar as marcas formais relativas aos diferentes modos literários. Compreender a utilização de recursos expressivos nos contextos em que ocorrem. Expressar opiniões relativamente a textos literários de forma fundamentada Desenvolver um projeto de leitura pessoal.		Lê integralmente obras literárias e interpreta-as de forma satisfatória, atendendo ao modo literário a que pertencem, aos temas, experiências e valores expressos. Identifica algumas marcas formais relativas aos diferentes modos literários (narrativo, dramático, poético). Compreende globalmente a utilização de recursos expressivos. Expressa algumas opiniões relativamente a textos literários e fundamenta-as, ainda que de forma incompleta. Desenvolve com algum empenho um projeto de leitura pessoal.		Não lê integralmente obras literárias, pelo que não consegue interpretá-las, atendendo ao modo literário a que pertencem, aos temas, experiências e valores expressos. Não consegue identificar marcas formais relativas aos diferentes modos literários (narrativo, dramático, poético). Não compreende a utilização de recursos expressivos. Não consegue expressar opiniões relativamente a textos literários ou quando o faz não consegue fundamentá-las. Não desenvolve um projeto de leitura pessoal.
ESCRITA 20%	Elaborar textos respeitando a tipologia, o destinatário e a finalidade. Redigir textos estruturados, coesos, coerentes, em que se confrontem ideias e		Elabora textos respeitando com algumas falhas a tipologia, o destinatário e a finalidade. Redige textos com algumas falhas ao nível da estrutura da coesão e da coerência, mas sem		Não consegue elaborar textos respeitando a tipologia, o destinatário e a finalidade. Redige textos com muitas falhas ao nível da estrutura da coesão e da coerência, comprometendo o

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Crítérios Específicos e Perfis de Desempenho de PORTUGUÊS:	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Zita Figueiredo	Zita Figueiredo	2023/2024	2023/11/10	2 de 3

	<p>pontos de vista e em que se tomem posições sobre situações apresentadas. Escrever com correção, respeitando as regras ortográficas, sintáticas, de pontuação.</p>	<p>comprometer o processo comunicativo. Apresenta nos seus textos algumas ideias e pontos de vista bem como a tomada de posições sobre situações, ainda que nem sempre de forma completa ou aprofundada. Escreve com alguma correção, cometendo algumas falhas ao nível ortografia, da sintaxe, da pontuação.</p>	<p>processo comunicativo. Não consegue apresentar nos seus textos ideias nem pontos de vista bem como a tomada de posições sobre situações. Não escreve com correção, cometendo muitas falhas ao nível ortografia, da sintaxe, da pontuação.</p>
<p>GRAMÁTICA 20%</p>	<p>Distinguir classes e subclasses de palavras. Utilizar corretamente os tempos e modos verbais. Distinguir funções sintáticas (predicativo do complemento direto). Distinguir as diferentes formas de subordinação (adverbial, adjetiva e substantiva). Classificar orações subordinadas (comparativas, consecutivas, concessivas). Analisar relações de sentido entre palavras.</p>	<p>Distingue quase sempre classes e subclasses de palavras. Utiliza com poucas falhas os tempos e modos verbais. Distingue quase sempre as funções sintáticas. Distingue satisfatoriamente as diferentes formas de subordinação (adverbial, adjetiva e substantiva). Classifica na maioria das situações as orações subordinadas (comparativas, consecutivas, concessivas). Analisa com rigor algumas relações de sentido entre palavras.</p>	<p>Não consegue distinguir classes e subclasses de palavras. Utiliza com muitas falhas os tempos e modos verbais. Não consegue distinguir as funções sintáticas. Não consegue distinguir as diferentes formas de subordinação (adverbial, adjetiva e substantiva). Não consegue distinguir classificar as orações subordinadas (comparativas, consecutivas, concessivas). Não consegue analisar relações de sentido entre palavras.</p>

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de PORTUGUÊS:	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Zita Figueiredo	Zita Figueiredo	2023/2024	2023/11/10	3 de 3