

\*No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

\*\*Objetivos gerais e Conteúdos globalizantes, elaborados a partir dos respetivos Referenciais de Formação da disciplina (componente tecnológica de Curso Profissional).

DOMÍNIOS* e Ponderação (TEMAS ORGANIZADORES)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/OBJETIVOS GERAIS/CONTEÚDOS GLOBALIZANTES**: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA	MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<p><b>Oralidade – 30%</b></p> <p><b>Compreensão, expressão e interação</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro;</li> <li>Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade);</li> <li>Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos;</li> <li>Explicar gostos e opiniões;</li> <li>Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano;</li> <li>Prosseguir um discurso livre de forma inteligível;</li> <li>Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais;</li> <li>Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens;</li> <li>Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações;</li> <li>Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; <ul style="list-style-type: none"> <li>Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião;</li> <li>Dar e aceitar conselhos;</li> <li>Fazer e aceitar propostas;</li> <li>Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres;</li> <li>Dar e pedir instruções;</li> <li>Reagir a instruções.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>Questionários</p> <p>Testes</p> <p>Listas de verificação</p> <p>Grelhas de observação</p> <p>Textos (tipologias diversificadas)</p> <p>Apresentações orais</p>
<p><b>Leitura – 20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;</li> <li>Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos;</li> <li>Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;</li> <li>Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade;</li> <li>Reconhecer itens de referência bibliográfica;</li> <li>Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar,</li> </ul>	<p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>	

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de PLNMM - A2	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Zita Figueiredo	Zita Figueiredo	2023/2024	2023/11/23	1 de 4

	<ul style="list-style-type: none"> <li>sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).</li> </ul>	Questionador (A, F, G, I, J)	
<b>Escrita – 20 %</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;</li> <li>Construir sequências originais de enunciados breves;</li> <li>Responder a questionários sobre temas diversos;</li> <li>Participar em atividades de escrita coletiva.</li> </ul>		
<b>Gramática – 20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo);</li> <li>Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente;</li> <li>Estabelecer relações semânticas entre palavras;</li> <li>Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;</li> <li>Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares;</li> <li>Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.</li> </ul>		
<b>Interação cultural – 10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;</li> <li>Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</li> </ul>		

DOMÍNIOS E PONDERAÇÃO	ESCALA				
	5	4	3	2	1
DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS					
<b>Oralidade – 30 %</b>	<p>Compreende sistematicamente os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro;</p> <p>Identificar sistematicamente a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade);</p> <p>Narra muito bem vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos;</p> <p>Explica muito bem gostos e opiniões;</p> <p>Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a</p>		<p>Compreende satisfatoriamente os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro;</p> <p>Identificar satisfatoriamente a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade);</p> <p>Narra satisfatoriamente vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos;</p> <p>Explica satisfatoriamente gostos e opiniões;</p> <p>Utiliza com pouca correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano;</p>		<p>Ainda não compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro;</p> <p>Ainda não identifica a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade);</p> <p>Ainda não consegue narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos;</p> <p>Ainda não explica gostos e opiniões;</p> <p>Ainda não consegue utilizar um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano;</p> <p>Ainda não prossegue um discurso livre de forma</p>

<b>A Subcoordenadora Disciplinar:</b>	<b>A Coordenadora do Departamento de Línguas:</b>	<b>Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de PLNM – A2</b>	<b>Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:</b>	<b>Página</b>
Zita Figueiredo	Zita Figueiredo	2023/2024	2023/11/23	2 de 4

	<p>situações do quotidiano;          Prossegue sistematicamente um discurso livre de forma inteligível;          Descreve muito bem lugares, ações e estados físicos e emocionais;          Apresenta sistematicamente questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens;          Aperfeiçoa sistematicamente a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações;          Consegue muito bem trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal (Formular/ aceitar/ recusar/fundamentar uma opinião;          Dar e aceitar conselhos; fazer e aceitar propostas; descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; dar e pedir instruções; reagir a instruções).</p>		<p>Prossegue satisfatoriamente um discurso livre de forma inteligível;          Descreve satisfatoriamente lugares, ações e estados físicos e emocionais;          Apresenta satisfatoriamente questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens;          Aperfeiçoa satisfatoriamente a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações;          Consegue satisfatoriamente trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal (Formular/ aceitar/ recusar/fundamentar uma opinião; Dar e aceitar conselhos; fazer e aceitar propostas; descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; dar e pedir instruções; reagir a instruções).</p>		<p>inteligível;          Ainda não consegue descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais;          Ainda não consegue apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens;          Ainda não consegue aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações;          Ainda não consegue trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal (Formular/ aceitar/ recusar/fundamentar uma opinião; Dar e aceitar conselhos; fazer e aceitar propostas; descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; dar e pedir instruções; reagir a instruções).</p>
<b>Leitura – 20 %</b>	<p>Compreende muito bem sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;          Reconhece sistematicamente a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos;          Identifica sistematicamente as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;          Recorre eficazmente a dicionários de especialidade;          Reconhece muito bem itens de referência bibliográfica;          Identifica sistematicamente, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).</p>		<p>Compreende satisfatoriamente sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;          Reconhece satisfatoriamente a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos;          Identifica, ainda que de forma incompleta, as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;          Recorre satisfatoriamente a dicionários de especialidade;          Reconhece satisfatoriamente itens de referência bibliográfica;          Identifica satisfatoriamente, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).</p>		<p>Ainda não compreende sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;          Ainda não reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos;          Ainda não identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;          Ainda não recorre a dicionários de especialidade;          Ainda não reconhece itens de referência bibliográfica;          Ainda não identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).</p>
<b>Escrita – 20 %</b>	<p>Escreve muito bem textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;          Constrói muito bem sequências originais de enunciados breves;</p>		<p>Escreve com algumas falhas textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;          Constrói satisfatoriamente sequências originais de enunciados breves;</p>		<p>Ainda não consegue escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;          Ainda não consegue construir sequências originais de enunciados breves;</p>

<b>A Subcoordenadora Disciplinar:</b>	<b>A Coordenadora do Departamento de Línguas:</b>	<b>CrITÉRIOS ESPECÍFICOS e Perfis de Desempenho de PLNM – A2</b>	<b>Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:</b>	<b>Página</b>
Zita Figueiredo	Zita Figueiredo	2023/2024	2023/11/23	3 de 4

	Responder corretamente a questionários sobre temas diversos.		Responder com algumas falhas a questionários sobre temas diversos.		Ainda não consegue responder a questionários sobre temas diversos.
<b>Gramática – 20%</b>	Domina muito bem aspectos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); Aplica corretamente estruturas de coordenação de uso mais frequente; Estabelece corretamente relações semânticas entre palavras; Agrupa corretamente, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; Reconhece muito bem equivalências e contrastes vocabulares; Reconhece e usa corretamente palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.		Domina satisfatoriamente aspectos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); Aplica com algumas falhas corretamente estruturas de coordenação de uso mais frequente; Estabelece com algumas falhas relações semânticas entre palavras; Agrupa com algumas falhas palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; Reconhece satisfatoriamente equivalências e contrastes vocabulares; Reconhece e usa satisfatoriamente palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.		Ainda não domina aspectos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); Ainda não aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente; Ainda não estabelece relações semânticas entre palavras; Ainda não agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; Ainda não reconhece equivalências e contrastes vocabulares; Ainda não reconhece nem usa palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.
<b>Interação cultural – 10%</b>	Estabelece muito bem relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		Estabelece satisfatoriamente relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; Reconhece satisfatoriamente a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		Ainda não consegue estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; Ainda não reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.

<b>A Subcoordenadora Disciplinar:</b>	<b>A Coordenadora do Departamento de Línguas:</b>	<b>Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de PLNM – A2</b>	<b>Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:</b>	<b>Página</b>
Zita Figueiredo	Zita Figueiredo	2023/2024	2023/11/23	4 de 4