

**Cursos Profissionais de Técnico de Soldadura e Técnico de Informática e Sistemas – 12.º Ano**  
**Critérios Específicos de Avaliação e Perfis de Desempenho de Inglês**  
**Ano Letivo: 2024/2025**

\*No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

\*\*Objetivos gerais e Conteúdos globalizantes, elaborados a partir dos respetivos Referenciais de Formação da disciplina (componente tecnológica de Curso Profissional).

DOMÍNIOS e PONDERAÇÃO (TEMAS ORGANIZADORES)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/OBJETIVOS GERAIS/CONTEÚDOS GLOBALIZANTES**: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA	MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>Competência comunicativa / compreensão oral (25%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender discursos produzidos de forma clara;</li> <li>- Seguir conversas do dia a dia;</li> <li>- Acompanhar apresentações sobre temas estudados;</li> <li>- Compreender programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural;</li> <li>- Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas;</li> <li>- Contribuir ativamente para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno;</li> <li>- Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>- Desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês.</li> </ul>	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p><u>Técnicas Diretas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes /questionários</li> <li>- Observações informais</li> <li>- Formulação de questões dirigidas</li> <li>- Trabalho autónomo</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Autoavaliação dos alunos</li> <li>- Heteroavaliação</li> </ul>
<b>Competência comunicativa / compreensão escrita (25%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível;</li> <li>- Identificar o tipo de texto;</li> <li>- Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</li> <li>- Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</li> </ul>	<p>Sistemizado/ Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	
<b>Competência comunicativa / interação e produção oral (25%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>- Produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade;</li> <li>- Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível;</li> <li>- Interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</li> <li>- Interagir com tolerância, empatia, responsabilidade, criatividade e espírito crítico.</li> </ul>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p><u>Dinâmicas de trabalho</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Produção de textos (tipologias diversificadas)</li> <li>-Apresentações orais</li> <li>-Leitura de textos</li> <li>-Debates</li> <li>-Trabalho individual</li> <li>-Trabalho de pares/grupo</li> <li>-Entrevista</li> <li>-Trabalho de pesquisa</li> </ul>
<b>Competência comunicativa / interação e produção escrita (25%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>- Reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta;</li> <li>- Responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> <li>- Revelar autonomia, pensamento crítico e criatividade.</li> </ul>		

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em CP:	Página
Elisa Costa	Zita Figueiredo	2024/2025	24/10/09	1 de 4

DOMÍNIOS e PONDERAÇÃO	ESCALA				
	20 a 18	17 a 14	13 a 10	9 a 7	≤ a 6
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				

DOMÍNIOS e PONDERAÇÃO	20 a 18	17 a 14	13 a 10	9 a 7	≤ a 6
<p><b>Competência comunicativa / compreensão oral (25%)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evidencia uma compreensão sólida de discursos produzidos de forma clara;</li> <li>Mostra uma compreensão sólida em seguir conversas do dia a dia;</li> <li>Evidencia uma compreensão sólida em acompanhar apresentações sobre temas estudados;</li> <li>Evidencia uma compreensão sólida de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural;</li> <li>Mostra uma compreensão sólida em seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas;</li> <li>Contribui ativa e criativamente para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno;</li> <li>Mostra uma compreensão sólida de um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>Demonstra uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evidencia uma boa compreensão de discursos produzidos de forma clara;</li> <li>Mostra uma boa compreensão em seguir conversas do dia a dia;</li> <li>Evidencia uma boa compreensão em acompanhar apresentações sobre temas estudados;</li> <li>Evidencia uma boa compreensão de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural;</li> <li>Mostra uma boa compreensão em seguir orientações, mensagens e informações diversas;</li> <li>Contribui ativamente para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno;</li> <li>Mostra uma boa compreensão de um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>Demonstra uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstra uma compreensão razoável de discursos produzidos de forma clara;</li> <li>Mostra uma compreensão razoável em seguir conversas do dia a dia;</li> <li>Evidencia uma compreensão razoável em acompanhar apresentações sobre temas estudados;</li> <li>Demonstra uma compreensão razoável do sentido global de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural;</li> <li>Mostra uma compreensão razoável em seguir orientações, mensagens e informações diversas;</li> <li>Contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno;</li> <li>Mostra uma compreensão razoável do sentido global de um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>Demonstra uma atitude proativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ainda não compreende discursos produzidos de forma clara;</li> <li>Ainda não segue conversas do dia a dia;</li> <li>Ainda não acompanha apresentações sobre temas estudados;</li> <li>Ainda não compreende programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural;</li> <li>Ainda não segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas;</li> <li>Ainda não contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno;</li> <li>Ainda não compreende um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>Ainda não desenvolve uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não compreende discursos produzidos de forma clara;</li> <li>Não segue conversas do dia a dia;</li> <li>Não acompanha apresentações sobre temas estudados;</li> <li>Não compreende programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural;</li> <li>Não segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas;</li> <li>Não contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno;</li> <li>Não compreende um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>Não desenvolve uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês.</li> </ul>

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em CP:	Página
Elisa Costa	Zita Figueiredo	2024/2025	24/10/09	2 de 4



<p align="center"><b>Competência comunicativa / compreensão escrita (25%)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstra uma compreensão sólida de diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível;</li> <li>• Evidencia uma identificação sólida do tipo de texto;</li> <li>• Demonstra uma compreensão sólida de textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</li> <li>• Demonstra uma capacidade sólida de descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>• Demonstra uma interpretação sólida de informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstra uma boa compreensão de diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível;</li> <li>• Evidencia uma boa identificação do tipo de texto;</li> <li>• Demonstra uma boa compreensão de textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</li> <li>• Demonstra uma boa capacidade de descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>• Demonstra uma boa interpretação de informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstra uma razoável compreensão de diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma relativamente adequada, à informação visual disponível;</li> <li>• Evidencia uma razoável identificação do tipo de texto;</li> <li>• Demonstra uma razoável compreensão de textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural, de forma relativamente adequada;</li> <li>• Demonstra uma razoável capacidade de descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>• Revela uma interpretação razoável de informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ainda não consegue ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível;</li> <li>• Ainda não consegue identificar o tipo de texto;</li> <li>• Ainda não consegue compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</li> <li>• Ainda não consegue descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>• Ainda não consegue interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não lê e compreende diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível;</li> <li>• Não identifica o tipo de texto;</li> <li>• Não compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</li> <li>• Não descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>• Não interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</li> </ul>
<p align="center"><b>Competência comunicativa – produção / interação oral (25%)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exprime-se com grande clareza, correção e coerência sobre as áreas temáticas abordadas;</li> <li>• Produz, de forma articulada e coerente, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>• Interage em diálogos, sobre tópicos da atualidade, utilizando um repertório linguisticamente variado e alargado;</li> <li>• Interage com fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo, de forma fundamentada, pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos.</li> <li>• Interage com tolerância, empatia, responsabilidade, criatividade e espírito crítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exprime-se com clareza e correção sobre as áreas temáticas abordadas;</li> <li>• Produz, forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>• Interage em diálogos, sobre tópicos da atualidade, utilizando um repertório linguisticamente adequado;</li> <li>• Interage com eficácia, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</li> <li>• Interage com tolerância, empatia, responsabilidade, criatividade e espírito crítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exprime-se com alguma correção sobre as áreas temáticas abordadas;</li> <li>• Produz, de forma simples, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>• Interage em diálogos, sobre tópicos da atualidade, utilizando um repertório linguisticamente simples;</li> <li>• Interage com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</li> <li>• Interage com tolerância, empatia, responsabilidade, criatividade e espírito crítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ainda não consegue exprimir-se com alguma correção sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>• Ainda não consegue produzir, de forma simples, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>• Ainda não consegue interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade, utilizando um repertório linguisticamente simples;</li> <li>• Ainda não consegue interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível;</li> <li>• Ainda não interage com eficácia progressiva, participando em</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não se exprime com correção sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>• Não produz, de forma simples, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>• Não interage em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade, utilizando um repertório linguisticamente simples;</li> <li>• Não interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível;</li> <li>• Não interage com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</li> </ul>

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em CP:	Página
Elisa Costa	Zita Figueiredo	2024/2025	24/10/09	3 de 4



				discussões, no âmbito das áreas temáticas. • Ainda não interage com tolerância, empatia, responsabilidade, criatividade e espírito crítico.	• Não interage com tolerância, empatia, responsabilidade, criatividade e espírito crítico.
<b>Competência comunicativa – produção / interação escrita (25%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora textos no âmbito das áreas temáticas abordadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas e utilizando um repertório linguístico variado e alargado;</li> <li>• Estrutura e elabora, sem qualquer dificuldade, textos claros e variados (responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta...) de forma fluente, coesa e coerente, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando de forma pertinente a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> <li>• Reformula, sem qualquer dificuldade, o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.</li> <li>• Revela muita autonomia, pensamento crítico e criatividade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora textos no âmbito das áreas temáticas abordadas, desenvolvendo linhas de argumentação fundamentadas e utilizando um repertório linguístico adequado e variado;</li> <li>• Estrutura e elabora textos variados (responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta...) atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>• Reformula o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.</li> <li>• Revela autonomia, pensamento crítico e criatividade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora textos no âmbito das áreas temáticas abordadas utilizando um repertório linguístico simples;</li> <li>• Estrutura e elabora textos variados (responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta...) atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, evidenciando alguma dificuldade em integrar a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>• Reformula com algumas dificuldades o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta;</li> <li>• Revela alguma autonomia, pensamento crítico e criatividade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ainda não elabora textos no âmbito das áreas temáticas abordadas utilizando um repertório linguístico simples;</li> <li>• Ainda não estrutura e elabora textos variados (responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i>, carta...) atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>• Ainda não reformula o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.</li> <li>• Revela pouca autonomia, pensamento crítico e criatividade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não elabora textos no âmbito das áreas temáticas abordadas, utilizando um repertório linguístico simples;</li> <li>• Não estrutura e elabora textos atendendo à sua função e destinatário (responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i>, carta...), integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>• Não reformula o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.</li> <li>• Não revela autonomia, pensamento crítico e criatividade.</li> </ul>

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em CP:	Página
Elisa Costa	Zita Figueiredo	2024/2025	24/10/09	4 de 4

