

**Critérios Específicos de Avaliação e Perfis de Desempenho
de Educação Tecnológica – 5.º Ano de Escolaridade**

Ano Letivo: 2024/2025

*No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

**Objetivos gerais e Conteúdos globalizantes, elaborados a partir dos respetivos Referenciais de Formação da disciplina (componente tecnológica de Curso Profissional).

DOMÍNIOS* e Ponderação (TEMAS ORGANIZADORES)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/OBJETIVOS GERAIS/CONTEÚDOS GLOBALIZANTES**: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA	MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<p>PROCESSOS TECNOLÓGICOS 45%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. - Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários. - Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. - Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos. - Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação. - Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico. - Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) - Questionador (A, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Criativo (A, C, D, I, J) - Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) 	<p>Técnicas Diretas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diário gráfico - Projeto gráfico - Trabalho prático - Observações informais - Autoavaliação dos alunos - Heteroavaliação <p>Dinâmicas de trabalho</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresentações orais - Trabalho individual - Resolução de problemas - Conceção e produção de objetos - Utilização de equipamentos - Narrativas digitais
<p>RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS 45%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. - Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros. - Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas. - Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) 	

A Subcoordenadora Disciplinar: Darlene Oliveira	A Coordenadora do Departamento Expressões: Ana Topete	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de ET 2024/2025	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico: 2024/10/09	Página 1 de 4
--	--	---	---	------------------

	<ul style="list-style-type: none"> - Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas - Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental. - Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos. - Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-a com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos. - Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) 	
<p style="text-align: center;">TECNOLOGIA E SOCIEDADE 10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais. - Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação. - Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Autoavaliador (transversal às áreas) 	

DOMÍNIOS E PONDERAÇÃO	ESCALA			
	5	4	3	2 1
DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				
<p style="text-align: center;">PROCESSOS TECNOLÓGICOS 45%</p>	<p>Evidencia um claro domínio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na procura de conhecimento (pesquisa, seleção e organização da informação para os trabalhos a desenvolver, de acordo com a situação/problema identificada); - no pensar o objeto técnico a criar de acordo com as necessidades/recursos existentes e com os conteúdos lecionados; 		<p>Evidencia algum domínio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na procura de conhecimento (pesquisa, seleção e organização da informação para os trabalhos a desenvolver, de acordo com a situação/problema identificada); - no pensar o objeto técnico a criar de acordo com as necessidades/recursos existentes e com os conteúdos lecionados; 	<p>Não evidencia domínio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na procura de conhecimento (pesquisa, seleção e organização da informação para os trabalhos a desenvolver, de acordo com a situação/problema identificada); - no pensar o objeto técnico a criar de acordo com as necessidades/recursos existentes e com os conteúdos lecionados;

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Expressões:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de ET	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Darlene Oliveira	Ana Topete	2024/2025	2024/10/09	2 de 4

	<p>- na escolha dos materiais e técnicas adequados à realização dos trabalhos.</p> <p>Apresenta grande correção, clareza e pertinência:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na defesa da sua opinião face ao trabalho a que se propõe; - na participação oral, em sala de aula, respeitando a sua vez para falar; - no comunicar graficamente (esboço/desenho/esquema) as suas ideias de forma estruturada e organizada, utilizando o diário gráfico. <p>Revela espírito crítico e uma grande capacidade de argumentação/análise/discussão de ideias, face aos conteúdos lecionados/temas abordados/trabalhos a desenvolver.</p> <p>Denota grande capacidade de iniciativa e concretização, na organização das suas ideias e projetos, trabalhando de forma autónoma.</p> <p>Revela grande criatividade na apresentação de soluções face a um desafio/problema detetado.</p>	<p>- na escolha dos materiais e técnicas adequados à realização dos trabalhos.</p> <p>Apresenta alguma correção, clareza e pertinência:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na defesa da sua opinião face ao trabalho a que se propõe; - na participação oral, em sala de aula, respeitando a sua vez para falar; - no comunicar graficamente (esboço/desenho/esquema) as suas ideias de forma estruturada e organizada, utilizando o diário gráfico. <p>Revela algum espírito crítico e capacidade de argumentação/análise/discussão de ideias, face aos conteúdos lecionados/temas abordados/trabalhos a desenvolver.</p> <p>Denota alguma capacidade de iniciativa e concretização, na organização das suas ideias e projetos, trabalhando de forma autónoma.</p> <p>Revela alguma criatividade na apresentação de soluções face a um desafio/problema detetado.</p>	<p>- na escolha dos materiais e técnicas adequados à realização dos trabalhos.</p> <p>Não apresenta correção, clareza e pertinência:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na defesa da sua opinião face ao trabalho a que se propõe; - na participação oral, em sala de aula, respeitando a sua vez para falar; - no comunicar graficamente (esboço/desenho/esquema) as suas ideias de forma estruturada e organizada, utilizando o diário gráfico. <p>Não revela espírito crítico e capacidade de argumentação/análise/discussão de ideias, face aos conteúdos lecionados/temas abordados/trabalhos a desenvolver.</p> <p>Não denota capacidade de iniciativa e concretização, na organização das suas ideias e projetos, trabalhando de forma autónoma.</p> <p>Não revela criatividade na apresentação de soluções face a um desafio/problema detetado.</p>
<p>PROCESSOS TECNOLÓGICOS</p> <p>45%</p>	<p>Evidencia profundo domínio dos conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na defesa da sua opinião face ao trabalho a que se propõe, materiais escolhidos, técnicas, ferramentas e utensílios a utilizar. - na participação oral, em sala de aula, respeitando a sua vez para falar. - na apreciação do seu trabalho e do trabalho dos seus pares. - Na construção de protótipos, maquetas... <p>Revela espírito crítico e grande capacidade de argumentação/análise/discussão de ideias, face ao projeto/trabalho prático desenvolvido (seu e dos colegas).</p> <p>Apresenta uma grande capacidade de iniciativa e de concretização, na realização do projeto/trabalho prático, pensando na recuperação/reaproveitamento</p>	<p>Evidencia algum domínio dos conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na defesa da sua opinião face ao trabalho a que se propõe, materiais escolhidos, técnicas, ferramentas e utensílios a utilizar. - na participação oral, em sala de aula, respeitando a sua vez para falar. - na apreciação do seu trabalho e do trabalho dos seus pares. - Na construção de protótipos, maquetas... <p>Revela algum espírito crítico e capacidade de argumentação/análise/discussão de ideias, face ao projeto/trabalho prático desenvolvido (seu e dos colegas).</p> <p>Apresenta alguma capacidade de iniciativa e de concretização, na realização do projeto/trabalho prático, pensando na recuperação/reaproveitamento</p>	<p>Não evidencia domínio dos conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na defesa da sua opinião face ao trabalho a que se propõe, materiais escolhidos, técnicas, ferramentas e utensílios a utilizar. - na participação oral, em sala de aula, respeitando a sua vez para falar. - na apreciação do seu trabalho e do trabalho dos seus pares. - Na construção de protótipos, maquetas... <p>Não revela espírito crítico e capacidade de argumentação/análise/discussão de ideias, face ao projeto/trabalho prático desenvolvido (seu e dos colegas).</p> <p>Não apresenta capacidade de iniciativa e de concretização, na realização do projeto/trabalho prático, pensando na recuperação/reaproveitamento</p>

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Expressões:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de ET	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Darlene Oliveira	Ana Topete	2024/2025	2024/10/09	3 de 4

	de materiais. Denota grande capacidade de interação (cooperação) Revela grande envolvimento nas tarefas propostas , cumprindo com todos os materiais necessários e com os prazos estipulados.	de materiais. Denota alguma capacidade de interação (cooperação) Revela algum envolvimento nas tarefas propostas , cumprindo com todos os materiais necessários e com os prazos estipulados.	de materiais. Não denota capacidade de interação (cooperação) Não revela envolvimento nas tarefas propostas , cumprindo com todos os materiais necessários e com os prazos estipulados.
TECNOLOGIA E SOCIEDADE 10%	Denota grande capacidade: <ul style="list-style-type: none"> – de transformação de objetos já existentes adaptando as suas funções, de forma consciente pensando na diminuição do impacto ambiental. – de analisar situações concretas do meio envolvente sugerindo soluções, como consumidor sustentável. – em defender a sua opinião, de forma crítica e sustentada, respeitando a opinião o outro. 	Denota alguma capacidade: <ul style="list-style-type: none"> – de transformação de objetos já existentes adaptando as suas funções, de forma consciente pensando na diminuição do impacto ambiental. – de analisar situações concretas do meio envolvente sugerindo soluções, como consumidor sustentável. – em defender a sua opinião, de forma crítica e sustentada, respeitando a opinião o outro. 	Não denota capacidade: <ul style="list-style-type: none"> – de transformação de objetos já existentes adaptando as suas funções, de forma consciente pensando na diminuição do impacto ambiental. – de analisar situações concretas do meio envolvente sugerindo soluções, como consumidor sustentável. – em defender a sua opinião, de forma crítica e sustentada, respeitando a opinião o outro.

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Expressões:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de ET	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Darlene Oliveira	Ana Topete	2024/2025	2024/10/09	4 de 4