

**Critérios Específicos de Avaliação e Perfis de Desempenho
de Inglês – 5.º Ano de Escolaridade**

Ano Letivo: 2024/2025

*No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

**Objetivos gerais e Conteúdos globalizantes, elaborados a partir dos respetivos Referenciais de Formação da disciplina (componente tecnológica de Curso Profissional).

DOMÍNIOS* e Ponderação (TEMAS ORGANIZADORES)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/OBJETIVOS GERAIS/CONTEÚDOS GLOBALIZANTES**: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA	MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Compreensão Oral 25%	<ul style="list-style-type: none"> Identificar palavras e expressões familiares; Entender pedidos, perguntas e informações; Compreender a ideia global de pequenos textos orais; Seguir conversas (articuladas de forma pausada e clara) sobre assuntos familiares. 	Conhecedor/Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A,B,D,E,H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Questionários Grelhas de observação Listas de verificação Fichas de verificação de leitura Textos (tipologias diversificadas) Apresentações orais Fichas de avaliação sumativa
Compreensão Escrita 25%	<ul style="list-style-type: none"> Seguir instruções elementares; Reconhecer e selecionar informação familiar; Compreender mensagens variadas, curtas e simples sobre assuntos do seu interesse; Desenvolver a literacia, entendendo textos simples de leitura extensiva, com vocabulário relacionado com os temas/conteúdos trabalhados; Ler frases e pequenos textos, em voz alta, articulando e pronunciando, corretamente, as palavras. 		
Produção/Interação Oral 25%	<ul style="list-style-type: none"> Pedir e dar informações sobre assuntos familiares; Participar / interagir em conversas simples; Fazer apresentações e descrições curtas e simples sobre os temas trabalhados; Pronunciar e articular, com correção, expressões e frases. 	Questionador (A, F, G, I, J)	Debates
Produção/Interação Escrita 25%	<ul style="list-style-type: none"> Pedir e dar informações variadas, de acordo com um objetivo; Utilizar /construir frases simples, com correção ortográfica e gramatical; Escrever sobre temas familiares, mobilizando o vocabulário e os conteúdos gramaticais adequados, com correção. 		

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo	2024/2025	2024/10/09	1 de 2

DOMÍNIOS E PONDERAÇÃO	ESCALA				
	5	4	3	2	1
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				
Compreensão Oral 25%	Identifica palavras e expressões familiares; Entende pedidos, perguntas e informações; Compreende a ideia global de pequenos textos orais; Segue conversas (articuladas de forma pausada e clara) sobre assuntos familiares, selecionando informação.		Nem sempre consegue identificar palavras e expressões familiares; Nem sempre consegue entender pedidos, perguntas e informações; Nem sempre consegue compreender a ideia global de pequenos textos orais; Nem sempre consegue seguir conversas (articuladas de forma pausada e clara) sobre assuntos familiares, selecionando informação.		Não consegue identificar palavras e expressões familiares; Não consegue entender pedidos, perguntas e informações; Não consegue compreender a ideia global de pequenos textos orais; Não consegue seguir conversas (articuladas de forma pausada e clara) sobre assuntos familiares, selecionando informação.
Compreensão Escrita 25%	Lê frases e pequenos textos, em voz alta, articulando e pronunciando, corretamente, as palavras; Segue instruções elementares; Compreende mensagens variadas, curtas e simples com vocabulário relacionado com os temas/conteúdos trabalhados; Seleciona informação.		Nem sempre consegue ler frases e pequenos textos, em voz alta, articulando e pronunciando, corretamente, as palavras; Nem sempre consegue seguir instruções elementares; Nem sempre consegue compreender mensagens variadas, curtas e simples com vocabulário relacionado com os temas/conteúdos trabalhados; Nem sempre consegue selecionar informação.		Não consegue ler frases e pequenos textos, em voz alta, articulando e pronunciando, corretamente, as palavras; Não consegue seguir instruções elementares; Não consegue compreender mensagens variadas, curtas e simples com vocabulário relacionado com os temas/conteúdos trabalhados; Não consegue selecionar informação.
Produção/Interação Oral 25%	Comunica, de forma simples, pede e dá informações sobre assuntos familiares; Participa / interage em conversas simples com recurso a um guião; Faz apresentações e descrições curtas e simples (previamente preparadas) sobre os temas trabalhados; Pronuncia e articula, com correção, as expressões e frases utilizadas; Interage com tolerância, empatia, responsabilidade, criatividade e espírito crítico.		Nem sempre consegue comunicar, de forma simples, pedir e dar informações sobre assuntos familiares; Nem sempre consegue participar / interagir em conversas simples com recurso a um guião; Nem sempre consegue fazer apresentações e descrições curtas e simples (previamente preparadas) sobre os temas trabalhados; Nem sempre consegue pronunciar e articular, com correção, as expressões e frases utilizadas; Nem sempre consegue interagir com tolerância, empatia, responsabilidade, criatividade e espírito crítico.		Não consegue comunicar, de forma simples, pedir e dar informações sobre assuntos familiares; Não consegue participar / interagir em conversas simples com recurso a um guião; Não consegue fazer apresentações e descrições curtas e simples (previamente preparadas) sobre os temas trabalhados; Não consegue pronunciar e articular, com correção, as expressões e frases utilizadas; Não consegue interagir com tolerância, empatia, responsabilidade, criatividade e espírito crítico.
Produção/Interação Escrita 25%	Pede e dá informações variadas, de acordo com um objetivo; Preenche / completa textos diversos e formulários; Escreve textos curtos e muito simples sobre temas familiares, mobilizando o vocabulário e os conteúdos gramaticais adequados, com correção; Revela autonomia, pensamento crítico e criatividade.		Nem sempre consegue pedir e dar informações variadas, de acordo com um objetivo; Nem sempre consegue preencher / completar textos diversos e formulários; Nem sempre consegue escrever textos curtos e muito simples sobre temas familiares, mobilizando o vocabulário e os conteúdos gramaticais adequados, com correção, Nem sempre consegue revelar autonomia, pensamento crítico e criatividade.		Não consegue pedir e dar informações variadas, de acordo com um objetivo; Não consegue preencher / completar textos diversos e formulários; Não consegue escrever textos curtos e muito simples sobre temas familiares, mobilizando o vocabulário e os conteúdos gramaticais adequados, com correção, Não consegue revelar autonomia, pensamento crítico e criatividade.

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Crítérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo	2024/2025	2024/10/09	2 de 2