



Critérios Específicos de Avaliação e Perfis de Desempenho de Inglês – 4.º Ano de Escolaridade

Ano Letivo: 2025/2026

*No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

^{**}Objetivos gerais e Conteúdos globalizantes, elaborados a partir dos respetivos Referenciais de Formação da disciplina (componente tecnológica de Curso Profissional).

| DOMÍNIOS* e PONDERAÇÃO (TEMAS ORGANIZADORES) | APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/OBJET GLOBALIZANTES**: CONHECIMENTOS, O aluno deve ficar capaz de: | | | DRES DO PERFIL NOS/ACPA | MEIOS DE RECOLHA DI INFORMAÇÃO | E |
|--|--|---|-----------------------------|--|--------------------------------------|---------|
| COMPREENSÃO ORAL | Compreender palavras e expres forma clara e pausada num contex Entender instruções simples para | completar pequenas tarefas; quenas histórias conhecidas com apoio | Conhecedo | or/ sabedor/ culto/ (A, B, G, I, J) | Questionários Grelhas de observação | |
| 25% | Identificar os espaços à sua voltaReconhecer elementos da cultura | (a sua comunidade); anglo-saxónica; ponsabilidade, interação respeitosa e | (A, B, C, I, | • | Listas de verificação | |
| | Realizar atividades simples de aut | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | Respeitado outro (A, B | or da diferença/ do , E, F, H) | Textos (tipologias diversif | icadas) |
| | Identificar vocabulário familiar aco Ler pequenas histórias ilustradas o Compreender instruções muito sin Desenvolver a literacia, fazendo e | com vocabulário conhecido; nples com apoio visual; | Participativ C, D, E, F) | ro/ colaborador (B, | Apresentações orais | |
| COMPREENSÃO ESCRITA 25% | Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio; Identificar os espaços à sua volta (a sua comunidade); Reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica; | | Leitor (A, B | 3, C, D, F, H, I) | Fichas de avaliação suma | ativa |
| | | ponsabilidade, interação respeitosa e ensamento crítico e criatividade; | D, F, H, I) | Investigador (C, | Debates | |
| INTERAÇÃO / PRODUÇÃO ORAL 25% | Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; Perguntar e responder sobre preferências pessoais; Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; | | D, E, F, G, | vel/ autónomo (C, | | |
| A Subcoordenadora Disciplinar: | A Coordenadora do Departamento de Línguas: | Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de In | glês | Aprovado em reunião | de Conselho Pedagógico: | Página |
| Elisa Sá Costa | Zita Figueiredo | | 2025/2026 | | 2025/10/22 | 1 de 6 |

| | | 0) | \neg |
|------------------|--|------------------------------|--------|
| | Participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares; | | |
| | Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário | Respeitador da diferença/ do | |
| | simples, em situações previamente organizadas; | outro (A, B, E, F, H) | |
| | Dizer rimas, lengalengas e cantar; Indicar o que é, ou não, capaz de fazer; | Questionador (A, F, G, I, J) | |
| | Indicar o que e, ou não, capaz de razer, Comunicar informação pessoal elementar; | | |
| | Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente | | |
| | organizadas; | | |
| | Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora | | |
| | da sala de aula; | | |
| | Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar | | |
| | confiança e apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa. | | |
| | Identificar os espaços à sua volta (a sua comunidade); | | |
| | Reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica; | | |
| | Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem | | |
| | ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando | | |
| | aplicações informáticas; | | |
| | Participar em atividades dramáticas; Participar e interagir ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, | | |
| | empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude; | | |
| | Revelar autonomia progressiva; | | |
| | Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação. | | |
| | | | |
| | Legendar sequências de imagens; Presentes company legunares em textos muito simples com neleuros. | | |
| | Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas: | | |
| | Escrever sobre si próprio de forma muito elementar; | | |
| | Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples; | | |
| | Escrever os numerais aprendidos; | | |
| | Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com | | |
| INTERAÇÃO / | informação pessoal; | | |
| PRODUÇÃO ESCRITA | Responder a um email, chat ou mensagem de forma muito simples; Reconhecer elementos da sua própria cultura; | | |
| 25% | Identificar os espaços à sua volta (a sua comunidade); | | |
| 25 /6 | Reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica; | | |
| | Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, recorrendo a | | |
| | aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; | | |
| | Participar e interagir ativamente, com responsabilidade, respeito | | |
| | (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude; | | |
| | Revelar autonomia progressiva; | | |
| | Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação. | | |
| | 1 3 | l l | — |

| A Subcoordenadora Disciplinar: | A Coordenadora do Departamento de Línguas: | Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês | Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico: | Página |
|--------------------------------|--|--|---|--------|
| Elisa Sá Costa | Zita Figueiredo | 2025/2026 | 2025/10/22 | 2 de 6 |

| DOMÍNIOS E | ESCALA | | | |
|-------------------------------|--|--|--|---|
| PONDERAÇÃO | MB | В | SUF | INS |
| | DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS | | | |
| COMPREENSÃO ORAL 25% | Compreende todas palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual. Entende todas instruções simples para completar pequenas tarefas. Acompanhar, sempre, a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual. Identifica, todas, palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. Identifica os espaços à sua volta (a sua comunidade). Reconhece elementos da cultura anglo-saxónica. Participa ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude. Revela autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade. Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. | Compreende algumas palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual. Entende algumas instruções simples para completar pequenas tarefas. Acompanhar, quase sempre, a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual. Identifica, algumas, palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. Identifica alguns os espaços à sua volta (a sua comunidade). Reconhece alguns elementos da cultura anglo-saxónica. Participa ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude. Revela autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade. Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. | Compreende poucas palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual. Entende com dificuldade instruções simples para completar pequenas tarefas. Acompanhar, com dificuldade, a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual. Identifica, algumas, palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. Identifica, com dificuldade, os espaços à sua volta (a sua comunidade). Reconhece, com dificuldade, elementos da cultura anglosaxónica. Participa, com responsabilidade, revelando interação respeitosa e pertinente. Revela autonomia progressiva, algum pensamento crítico e criatividade. Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. | Ainda não compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual. Ainda não entende instruções simples para completar pequenas tarefas. Ainda não acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual. Ainda não consegue identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. Ainda não consegue identificar os espaços à sua volta (a sua comunidade). Ainda não reconhece elementos da cultura anglo-saxónica. Ainda não participa nem revela responsabilidade, interação respeitosa e pertinente. Ainda não revela autonomia, pensamento crítico e criatividade. Ainda não realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. |
| COMPREENSÃO ESCRITA 25% | Identifica todo o vocabulário familiar acompanhado por imagens. Lê com correção pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido. Compreende todas as instruções muito simples com apoio visual. | Identifica algum vocabulário familiar acompanhado por imagens. Lê com alguma correção pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido. Compreende algumas instruções | Identifica pouco vocabulário familiar acompanhado por imagens. Lê com pouca correção pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido. Compreende pouco instruções muito | Ainda não identifica o vocabulário familiar acompanhado por imagens; Ainda não consegue ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido: |
| | Desenvolve, com correcção, a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia. | muito simples com apoio visual. Desenvolve, com alguma correcção, a literacia, fazendo exercícios de rima e | simples com apoio visual. Desenvolve, com pouca correcção, a literacia. | Ainda não compreende as instruções muito simples com apoio visual; |

| A Subcoordenadora Disciplinar: | A Coordenadora do Departamento de Línguas: | Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês | Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico: | Página |
|--------------------------------|--|--|---|--------|
| Elisa Sá Costa | Zita Figueiredo | 2025/2026 | 2025/10/22 | 3 de 6 |

Desenvolve. correcção, sinonímia. Desenvolve, com pouca correcção, a Ainda não desenvolveu a literacia. com numeracia. Desenvolve, com alguma correcção, a numeracia. Ainda não desenvolveu a Identifica os espaços à sua volta (a Identifica, com dificuldade, espaços numeracia. numeracia. Identifica alguns espaços à sua volta à sua volta (a sua comunidade). sua comunidade). Ainda não consegue identificar os Reconhece os elementos da cultura (a sua comunidade). Reconhece, com dificuldade. espaços à sua volta (a sua anglo-saxónica. Reconhece alguns elementos da elementos da cultura anglocomunidade); Participa ativamente, cultura anglo-saxónica. saxónica. Ainda não reconhece elementos da responsabilidade, interação respeitosa e Participa ativamente, Participa, com responsabilidade, cultura anglo-saxónica. pertinente, e completude. responsabilidade, interação respeitosa e revelando interação respeitosa e Ainda não participa nem revela Revela autonomia progressiva. pertinente, e completude. pertinente. responsabilidade. interação pensamento crítico e criatividade. Revela autonomia Revela respeitosa e pertinente. progressiva, autonomia progressiva, pensamento crítico e Ainda não revela autonomia, Realiza atividades simples de auto e pensamento crítico e criatividade. algum pensamento crítico e criatividade. heteroavaliação. Realiza atividades simples de auto e criatividade. heteroavaliação. Realiza atividades simples de auto e Ainda não realiza atividades heteroavaliação. simples de auto e heteroavaliação. Utiliza, sempre, formas de tratamento Utiliza, algumas, formas de tratamento Utiliza, com pouca correcção, formas Ainda não utiliza formas de de tratamento adequadas quando se adequadas quando se dirige ao adequadas quando se dirige ao tratamento adequadas quando se professor ou colegas: professor ou colegas: dirige ao professor ou colegas: dirige ao professor ou colegas: Pergunta e responde, corretamente, Ainda não pergunta e responde, com Pergunta e responde, com alguma Pergunta e responde, com pouca sobre preferências pessoais; correcção, sobre preferências pessoais; correção, sobre preferências pessoais; pouca correção, sobre preferências Pergunta e responde, corretamente, Pergunta e responde, com alguma Pergunta e responde, com pouca pessoais; sobre temas previamente apresentados: correção, sobre temas previamente correção, sobre temas previamente Ainda não pergunta e responde, com Interage, sempre, com o professor e/ou apresentados: apresentados: pouca correção, sobre temas colegas em situações simples e Interage, com o professor e/ou colegas Interage, com o professor e/ou colegas previamente apresentados: organizadas previamente; em situações simples e organizadas em situações simples e organizadas Ainda não interage, com o professor Participa, com correção e adequação, previamente, evidenciando alguma previamente, evidenciando pouca e/ou colegas em situações simples e numa conversa com trocas simples de organizadas previamente. correção. correção. informação sobre temas familiares; Participa, com alguma correção e Participa, com pouca correção e pouca Ainda não participa numa conversa Comunica, com correção e adequação, alguma adequação, numa conversa com adequação, numa conversa com com trocas simples de informação INTERAÇÃO / informação pessoal elementar; trocas simples de informação sobre trocas simples de informação sobre sobre temas familiares; PRODUÇÃO ORAL Expressa-se, com correção temas familiares: temas familiares; Ainda não comunica informação 25% adequação, vocabulário simples, em Comunica, com alguma correção e Comunica, com pouca correção e pessoal elementar: situações previamente organizadas; alguma adequação, informação pessoal pouca adequação, informação pessoal Ainda não consegue expressar-se Diz corretamente rimas, lengalengas e elementar; com vocabulário simples. em elementar: cantar; Expressa-se, com alguma correção e Expressa-se, com pouca correção e situações previamente organizadas; Indica, sempre, o que é, ou não, capaz alguma adeguação, vocabulário simples, pouca adequação, vocabulário Ainda não consegue dizer rimas, de fazer: em situações previamente organizadas; simples, em situações previamente lengalengas e cantar; Comunica, com correção, informação Diz rimas, lengalengas e cantar com organizadas: Ainda não indica o que é, ou não, pessoal elementar: alguma correção. Diz rimas, lengalengas e cantar com capaz de fazer: Valoriza, sempre, o uso da língua como Indica, quase sempre, o que é, ou não, pouca correcção. Ainda não consegue comunicar instrumento de comunicação, dentro e capaz de fazer: Indica, com pouca frequência, o que é, informação pessoal elementar; fora da sala de aula Comunica, com alguma correção, ou não, capaz de fazer; Ainda não valoriza o uso da língua Prepara, repete e memoriza uma informação pessoal elementar; Comunica, com pouca correcção, como instrumento de comunicação. apresentação oral como forma de Valoriza, algumas vezes, o uso da língua informação pessoal elementar; dentro e fora da sala de aula: ganhar confiança evidenciando correção como instrumento de comunicação, Valoriza, com pouca frequência, o uso Ainda não consegue preparar, repetir

| A Subcoordenadora Disciplinar: | A Coordenadora do Departamento de Línguas: | Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês | Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico: | Página |
|--------------------------------|--|--|---|--------|
| Elisa Sá Costa | Zita Figueiredo | 2025/2026 | 2025/10/22 | 4 de 6 |

e clareza. dentro e fora da sala de aula da língua como instrumento de e memorizar uma apresentação oral; Ainda não consegue apresentar uma Apresenta, com correção, uma atividade Prepara, repete e memoriza uma comunicação, dentro e fora da sala de Show & Tell à turma ou outros apresentação oral como forma de atividade Show & Tell à turma ou ganhar confiança evidenciando alguma elementos da comunidade educativa: Prepara, repete e memoriza uma outros elementos da comunidade apresentação oral como forma de Reconhece elementos da cultura correcção. educativa: anglo-saxónica; Apresenta, com alguma correcção, uma ganhar confiança evidenciando pouca Ainda não reconhece elementos da atividade Show & Tell à turma ou outros Contribui empenhadamente correcção. cultura anglo-saxónica; projetos e tarefas grupo elementos da comunidade educativa; Apresenta, com pouca correcção, uma Ainda não contribui para projetos e interdisciplinares que se apliquem ao Reconhece elementos da cultura atividade Show & Tell à turma ou tarefas de grupo interdisciplinares contexto e experiências reais e anglo-saxónica: outros elementos da comunidade que se apliquem ao contexto e quotidianas do aluno, utilizando Contribui com algum empenho para educativa; experiências reais e quotidianas do aplicações informáticas; projetos e tarefas de grupo Reconhece poucos elementos da aluno, utilizando aplicações Participa com empenho em atividades interdisciplinares que se apliquem ao cultura anglo-saxónica; informáticas: dramáticas: contexto e experiências reais e Contribui pouco para projetos e tarefas Ainda não participa em atividades Participa e interage ativamente, com quotidianas do aluno. utilizando de grupo interdisciplinares que se dramáticas: responsabilidade, respeito (tolerância, aplicações informáticas; apliquem ao contexto e experiências Ainda não participa nem interage com empatia), pertinência (criatividade e Participa com algum empenho em reais e quotidianas do aluno, utilizando responsabilidade, respeito espírito crítico) e completude. atividades dramáticas; aplicações informáticas; (tolerância, empatia), pertinência Revela autonomia progressiva. Participa e interage ativamente, com Participa com pouco empenho em (criatividade e espírito crítico) e Realiza atividades simples de auto e responsabilidade, respeito (tolerância, atividades dramáticas: completude. heteroavaliação. empatia), pertinência (criatividade e Participa Ainda não revela autonomia. е interage, com espírito crítico) e completude. responsabilidade, respeito (tolerância, Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. Revela autonomia progressiva. empatia), pertinência (alguma Realiza atividades simples de auto e criatividade e espírito crítico) e heteroavaliação. completude. Revela autonomia progressiva. Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. Legenda, com correção, sequências Legenda, com alguma correção, Legenda, com pouca correção, Ainda não consegue legendar de imagens; sequências de imagens; sequências de imagens; sequências de imagens; Preenche, com correção, espaços Preenche, com alguma correção, Preenche, com pouca correção, Ainda não consegue preencher, lacunares em textos muito simples espaços lacunares em textos muito espaços lacunares em textos muito com alguma correcção, espaços simples com palavras dadas; simples com palavras dadas; lacunares em textos muito simples com palavras dadas: Escreve, com alguma correção, sobre Escreve, com pouca correção, sobre Escreve, com correção, sobre si com palavras dadas: próprio de forma muito elementar; si próprio de forma muito elementar; si próprio de forma muito elementar; Ainda não consegue escrever Escreve, com correção, sobre as suas Escreve, com alguma correção, sobre Escreve, com pouca correção, sobre sobre si próprio de forma muito preferências de forma muito simples; as suas preferências de forma muito as suas preferências de forma muito elementar; INTERAÇÃO / Escreve, com correção, os numerais simples; simples: Ainda não consegue escrever **PRODUÇÃO** Escreve, com alguma correção, os aprendidos: Escreve, com pouca correção, os sobre as suas preferências de **ESCRITA** Preenche, com correção, um numerais aprendidos; numerais aprendidos; forma muito simples; formulário (online ou em formato Preenche, com alguma correção, um Preenche, com pouca correção, um Ainda não conseque escrever os 25% papel) muito simples com informação formulário (online ou em formato formulário (online ou em formato numerais aprendidos: pessoal: papel) muito simples com informação papel) muito simples com Revelar atitudes Responde, com correção, a um email, pessoal: Ainda não consegue preencher um informação pessoal; Responde, com alguma correção, a chat ou mensagem de forma muito Responde, com pouca correção, a formulário (online ou em formato

| A Subcoordenadora Disciplinar: | A Coordenadora do Departamento de Línguas: | Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês | Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico: | Página |
|--------------------------------|--|--|---|--------|
| Elisa Sá Costa | Zita Figueiredo | 2025/2026 | 2025/10/22 | 5 de 6 |

simples; um email, chat ou mensagem de um email, chat ou mensagem de papel) muito simples com forma muito simples; informação pessoal; Reconhece os elementos da sua forma muito simples; Reconhece alguns elementos da sua Ainda não consegue responder a própria cultura; Reconhece poucos elementos da um email, chat ou mensagem de Identificar os espaços à sua volta (a própria cultura; sua própria cultura; sua comunidade): Identificar alguns espaços à sua volta Identifica poucos espaços à sua forma muito simples; Reconhece elementos da cultura (a sua comunidade); volta (a sua comunidade); Ainda não reconhece elementos da Reconhece alguns elementos da Reconhece poucos elementos da anglo-saxónica; sua própria cultura; Comunica de forma simples com outros cultura anglo-saxónica; cultura anglo-saxónica; Ainda não conseque identificar a uma escala local, recorrendo a Comunica de forma simples com outros Comunica de forma simples com espaços à sua volta (a sua aplicações tecnológicas para produção e a uma escala local, recorrendo a outros a uma escala local, recorrendo comunidade): Ainda não reconhece elementos da comunicação online. aplicações tecnológicas para produção e a aplicações tecnológicas para Participa e interage ativamente, com comunicação online. produção e comunicação online. cultura anglo-saxónica; responsabilidade, respeito (tolerância, Participa e interage ativamente, com Participa е interage, Comunica de forma simples com com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e responsabilidade, respeito (tolerância, outros a uma escala local, recorrendo empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude. empatia). pertinência a aplicações tecnológicas para (alguma Revela autonomia progressiva. espírito crítico) e completude. criatividade e espírito crítico) e produção e comunicação online. Realiza atividades simples de auto e Revela autonomia progressiva. Ainda não participa nem interage com completude. heteroavaliação. Realiza atividades simples de auto e Revela autonomia progressiva. responsabilidade, respeito Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. (tolerância, empatia), pertinência heteroavaliação. (criatividade e espírito crítico) e completude. Ainda não revela autonomia.

Realiza atividades simples de auto e

heteroavaliação.