

CrITÉrios EspecÍficos de AvaliaÇão e Perfis de Desempenho de área de Integração – 11.  Ano de Escolaridade

Ano Letivo: 2025/2026

*No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

**Objetivos gerais e Conteúdos globalizantes, elaborados a partir dos respetivos Referenciais de Formação da disciplina (componente tecnológica de Curso Profissional).

DOMÍNIOS* e PONDERAÇÃO (TEMAS ORGANIZADORES)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/OBJETIVOS GERAIS/CONTEÚDOS GLOBALIZANTES**: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA	MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO 35%	- Identificar, clarificar e relacionar com clareza e rigor conceitos relativos aos vários temas abordados. - Distinguir factos de opiniões e interpretações. - Pesquisar e utilizar informação relevante, avaliando a sua fiabilidade e referindo as fontes. - Revelar capacidade de criar e inovar. - Pesquisar e utilizar informação relevante para construir um pensamento crítico e criativo.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I) Criativo (A, B, C, D, F, I) Questionador (A, B, C, D, E, F, I)	Testagem: - Testes de conhecimentos e capacidades - Questões aula - Atividades/ tarefas de aula individuais
COMUNICAÇÃO E ARGUMENTAÇÃO 35%	- Expressar opiniões, ideias e factos. - Argumentar e debater as suas ideias e as dos outros. - Usar adequadamente a expressão oral e escrita para estruturar o pensamento e comunicar. - Mobilizar conhecimentos para fundamentar e argumentar ideias sobre os vários temas/problemas abordados em cada módulo. - Revelar uma expressão corporal adequada a um bom ambiente de aprendizagem em sala de aula.	Conhecedor / Criativo / Comunicativo / Colaborativo (A, B, C, D, E, F, I)	Inquérito Questionário oral/escrito
PARTICIPAÇÃO 30%	- Usar corretamente a Língua Portuguesa para comunicar oralmente e por escrito; - Elaborar e comunicar (com correção linguística e de forma fundamentada) sínteses de assuntos tratados; - Reconhecer que pode influenciar os processos de decisão, individual e coletivamente, através de várias formas de participação. - Participar nas decisões que dizem respeito a si ou aos seus contextos de vida. - Demonstrar interesse pelos outros e pelo bem comum. - Utilizar regras do debate democrático e instrumentos de decisão democrática. - Participar ativamente na construção do seu saber. - Adquirir atitudes de curiosidade, honestidade e rigor intelectuais.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D) Criativo (A, C, D) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Análise de conteúdo: - Trabalhos de pesquisa/investigação individuais/grupo - Caderno diário Observação: - Grelha de observação do desempenho científico-atitudinal - Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos

Este documento está de acordo com as Aprendizagens Essenciais (AE) e com o *Perfil dos Alunos   Saída da Escolaridade Obrigatória* (PASEO).

Observação: A aplicação das técnicas/instrumentos de recolha de informação, varia com a metodologia do professor, adaptada ao contexto e às caraterísticas da turma

O Subcoordenador Disciplinar:	O Coordenador do Departamento de Ciências Sociais e Humanas:	Crêterios Específicos e Perfis de Desempenho de área de Integração:	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Cristina Manuel Silva	João Albuquerque	2025/2026	2025/10/22	1 de 2

DOMÍNIOS E PONDERAÇÃO	ESCALA				
	20 a 18	17 a 14	13 a 10	9 a 7	<= a 6
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				
PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO (35%)	Revela, com elevada qualidade, capacidades de pesquisar e utilizar informação relevante para construir um pensamento crítico e criativo.	Revela, com qualidade, capacidades de pesquisar e utilizar informação relevante para construir um pensamento crítico e criativo.	Revela, de forma satisfatória, capacidades de pesquisar e utilizar informação relevante para construir um pensamento crítico e criativo.	Ainda não revela, capacidades de pesquisar e utilizar informação relevante para construir um pensamento crítico e criativo.	Não revela capacidades de pesquisar e utilizar informação relevante para construir um pensamento crítico e criativo.
COMUNICAÇÃO E ARGUMENTAÇÃO (35%)	Revela, com elevada qualidade, capacidades de usar adequadamente a expressão oral e escrita para argumentar e comunicar.	Revela, com qualidade, capacidades de usar adequadamente a expressão oral e escrita para argumentar e comunicar.	Revela, de forma satisfatória, capacidades de usar adequadamente a expressão oral e escrita para argumentar e comunicar.	Ainda não revela, capacidades de usar adequadamente a expressão oral e escrita para argumentar e comunicar.	Não revela capacidades de usar adequadamente a expressão oral e escrita para argumentar e comunicar.
PARTICIPAÇÃO (30%)	Revela, com elevada qualidade, capacidades de Interagir e cooperar com os outros, estabelecendo relacionamentos construtivos.	Revela, com qualidade, capacidades de Interagir e cooperar com os outros, estabelecendo relacionamentos construtivos.	Revela, de forma satisfatória, capacidades de Interagir e cooperar com os outros, estabelecendo relacionamentos construtivos.	Ainda não revela, capacidades de Interagir e cooperar com os outros, estabelecendo relacionamentos construtivos.	Não revela capacidades de Interagir e cooperar com os outros, estabelecendo relacionamentos construtivos.

O Subcoordenador Disciplinar:	O Coordenador do Departamento de Ciências Sociais e Humanas:	Crterios Especficos e Perfis de Desempenho de rea de Integrao:	Aprovado em reunio de Conselho Pedaggico:	Pgina
Cristina Manuel Silva	João Albuquerque	2025/2026	2025/10/22	2 de 2