

**Critérios Específicos de Avaliação e Perfis de Desempenho
de Educação Tecnológica – 5.º Ano de Escolaridade**

Ano Letivo: 2025/2026

*No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

**Objetivos gerais e Conteúdos globalizantes, elaborados a partir dos respetivos Referenciais de Formação da disciplina (componente tecnológica de Curso Profissional).

DOMÍNIOS* e PONDERAÇÃO (TEMAS ORGANIZADORES)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/OBJETIVOS GERAIS/CONTEÚDOS GLOBALIZANTES**: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA	MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
PROCESSOS TECNOLÓGICOS 45%	- Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. - Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários. - Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. - Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos. - Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação. - Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico. - Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Criativo (A, C, D, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Técnicas Diretas Diário gráfico Projeto gráfico Trabalho prático Observações informais Autoavaliação dos alunos Heteroavaliação Dinâmicas de trabalho Apresentações orais Trabalho individual Resolução de problemas Conceção e produção de objetos Utilização de equipamentos Narrativas digitais
RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS 45%	- Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. - Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros. - Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas. - Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade). Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas - Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental. - Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro	

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento Expressões:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de ET	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Darlene Oliveira	Ana Topete	2025/20226	2025/10/22	1 de 3

	projetos. - Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-a com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos. - Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.	(B, E, F, G)	
TECNOLOGIA E SOCIEDADE 10%	- Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais. - Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação. - Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Autoavaliador (transversal às áreas)	

DOMÍNIOS E PONDERAÇÃO	ESCALA				
	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				
PROCESSOS TECNOLÓGICOS 45%	Evidencia um claro domínio : - na procura de conhecimento (pesquisa, seleção e organização da informação para os trabalhos a desenvolver, de acordo com a situação/problema identificada); - no pensar o objeto técnico a criar de acordo com as necessidades/recursos existentes e com os conteúdos lecionados; - na escolha dos materiais e técnicas adequados à realização dos trabalhos.		Evidencia algum domínio : - na procura de conhecimento (pesquisa, seleção e organização da informação para os trabalhos a desenvolver, de acordo com a situação/problema identificada); - no pensar o objeto técnico a criar de acordo com as necessidades/recursos existentes e com os conteúdos lecionados; - na escolha dos materiais e técnicas adequados à realização dos trabalhos.		Não evidencia domínio : - na procura de conhecimento (pesquisa, seleção e organização da informação para os trabalhos a desenvolver, de acordo com a situação/problema identificada); - no pensar o objeto técnico a criar de acordo com as necessidades/recursos existentes e com os conteúdos lecionados; - na escolha dos materiais e técnicas adequados à realização dos trabalhos.
	Apresenta grande correção, clareza e pertinência : - na defesa da sua opinião face ao trabalho a que se propõe; - na participação oral, em sala de aula, respeitando a sua vez para falar; - no comunicar graficamente (esboço/desenho/esquema) as suas ideias de forma estruturada e organizada, utilizando o diário gráfico.		Apresenta alguma correção, clareza e pertinência : - na defesa da sua opinião face ao trabalho a que se propõe; - na participação oral, em sala de aula, respeitando a sua vez para falar; - no comunicar graficamente (esboço/desenho/esquema) as suas ideias de forma estruturada e organizada, utilizando o diário gráfico.		Não apresenta correção, clareza e pertinência : - na defesa da sua opinião face ao trabalho a que se propõe; - na participação oral, em sala de aula, respeitando a sua vez para falar; - no comunicar graficamente (esboço/desenho/esquema) as suas ideias de forma estruturada e organizada, utilizando o diário gráfico.
	Revela espírito crítico e uma grande capacidade de argumentação/análise/discussão de ideias , face aos conteúdos lecionados/temas abordados/trabalhos a desenvolver.		Revela algum espírito crítico e capacidade de argumentação/análise/discussão de ideias , face aos conteúdos lecionados/temas abordados/trabalhos a desenvolver.		Não revela espírito crítico e capacidade de argumentação/análise/discussão de ideias , face aos conteúdos lecionados/temas abordados/trabalhos a desenvolver.

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Expressões:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de ET	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Darlene Oliveira	Ana Topete	2025/2026	2025/10/22	2 de 3

	Denota grande capacidade de iniciativa e concretização, na organização das suas ideias e projectos, trabalhando de forma autónoma. Revela grande criatividade na apresentação de soluções face a um desafio/problema detetado.		Denota alguma capacidade de iniciativa e concretização, na organização das suas ideias e projectos, trabalhando de forma autónoma. Revela alguma criatividade na apresentação de soluções face a um desafio/problema detetado.		Não denota capacidade de iniciativa e concretização, na organização das suas ideias e projectos, trabalhando de forma autónoma. Não revela criatividade na apresentação de soluções face a um desafio/problema detetado.
PROCESSOS TECNOLÓGICOS 45%	Evidencia profundo domínio dos conteúdos: – na defesa da sua opinião face ao trabalho a que se propõe, materiais escolhidos, técnicas, ferramentas e utensílios a utilizar. – na participação oral, em sala de aula, respeitando a sua vez para falar. – na apreciação do seu trabalho e do trabalho dos seus pares. – Na construção de protótipos, maquetas... Revela espírito crítico e grande capacidade de argumentação/análise/discussão de ideias, face ao projeto/trabalho prático desenvolvido (seu e dos colegas). Apresenta uma grande capacidade de iniciativa e de concretização, na realização do projeto/trabalho prático, pensando na recuperação/reaproveitamento de materiais. Denota grande capacidade de interação (cooperação) Revela grande envolvimento nas tarefas propostas, cumprindo com todos os materiais necessários e com os prazos estipulados.		Evidencia algum domínio dos conteúdos: – na defesa da sua opinião face ao trabalho a que se propõe, materiais escolhidos, técnicas, ferramentas e utensílios a utilizar. – na participação oral, em sala de aula, respeitando a sua vez para falar. – na apreciação do seu trabalho e do trabalho dos seus pares. – Na construção de protótipos, maquetas... Revela algum espírito crítico e capacidade de argumentação/análise/discussão de ideias, face ao projeto/trabalho prático desenvolvido (seu e dos colegas). Apresenta alguma capacidade de iniciativa e de concretização, na realização do projeto/trabalho prático, pensando na recuperação/reaproveitamento de materiais. Denota alguma capacidade de interação (cooperação) Revela algum envolvimento nas tarefas propostas, cumprindo com todos os materiais necessários e com os prazos estipulados.		Não evidencia domínio dos conteúdos: – na defesa da sua opinião face ao trabalho a que se propõe, materiais escolhidos, técnicas, ferramentas e utensílios a utilizar. – na participação oral, em sala de aula, respeitando a sua vez para falar. – na apreciação do seu trabalho e do trabalho dos seus pares. – Na construção de protótipos, maquetas... Não revela espírito crítico e capacidade de argumentação/análise/discussão de ideias, face ao projeto/trabalho prático desenvolvido (seu e dos colegas). Não apresenta capacidade de iniciativa e de concretização, na realização do projeto/trabalho prático, pensando na recuperação/reaproveitamento de materiais. Não denota capacidade de interação (cooperação) Não revela envolvimento nas tarefas propostas, cumprindo com todos os materiais necessários e com os prazos estipulados.
TECNOLOGIA E SOCIEDADE 10%	Denota grande capacidade: – de transformação de objectos já existentes adaptando as suas funções, de forma consciente pensando na diminuição do impacto ambiental. – de analisar situações concretas do meio envolvente sugerindo soluções, como consumidor sustentável. – em defender a sua opinião, de forma crítica e sustentada, respeitando a opinião o outro.		Denota alguma capacidade: – de transformação de objectos já existentes adaptando as suas funções, de forma consciente pensando na diminuição do impacto ambiental. – de analisar situações concretas do meio envolvente sugerindo soluções, como consumidor sustentável. – em defender a sua opinião, de forma crítica e sustentada, respeitando a opinião o outro.		Não denota capacidade: – de transformação de objectos já existentes adaptando as suas funções, de forma consciente pensando na diminuição do impacto ambiental. – de analisar situações concretas do meio envolvente sugerindo soluções, como consumidor sustentável. – em defender a sua opinião, de forma crítica e sustentada, respeitando a opinião o outro.

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Expressões:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de ET	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Darlene Oliveira	Ana Topete	2025/2026	2025/10/22	3 de 3