



## Critérios Específicos de Avaliação e Perfis de Desempenho de Educação Física – Cursos Profissionais – 1º ano

Ano Letivo: 2025/2026

\*No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

\*\*Objetivos gerais e Conteúdos globalizantes, elaborados a partir dos respetivos Referenciais de Formação da disciplina (componente tecnológica de Curso Profissional).

DOMÍNIOS* e PONDERAÇÃO (TEMAS ORGANIZADORES)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/OBJETIVOS GERAIS/CONTEÚDOS GLOBALIZANTES**: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deverá ser capaz de:	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA	MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
	JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS: Conhecer o objetivo do jogo, a função e o modo de execução das principais ações técnico-táticas e as regras do jogo. Optar por uma das modalidades.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	- Grelhas de observação - Escalas de classificação
	Andebol: a) passe-receção em corrida, b) receção-remate em salto, c) drible-remate em salto, d) acompanhamento do jogador com e sem bola, e) interceção, f) deslocamentos e sistemas ofensivos, g) deslocamentos e sistemas defensivos e h) desarme.	Criativo /Expressivo (A, C, D, J)	- Listas de verificação - Planos Individuais de Trabalho
	Voleibol: a) passe alto de frente, b) manchete, c) serviço por baixo, d) serviço por cima; e) remate em apoio, e, em situação de exercício, o f) passe alto de costas e g) remate com salto e h) sistema defensivo em W.	Crítico/Analítico A, B, C, D, G)	- Trabalhos de pesquisa - Relatórios
ATIVIDADES FÍSICAS	Futsal: a) receção de bola, b) remate, c) condução de bola, d) passe, e) desmarcação e f) marcação, e em situação de exercício g) cabeceamento.	Indagador/ Investigador/Sistematizador/ organizador	- Portefólios - Grelhas de Auto e de Heteroavaliação
	<b>Basquetebol:</b> a) fintas de arranque em drible, b) receção-enquadramento, c) lançamento em salto, d) drible de progressão com mudanças de direção pela frente, e) drible de proteção, f) passe com uma mão, g) passe e corte, h) ressalto, i) posição defencive básico e i) enguadramento defencive a em progressa critéria.	(A, B, C, D, F, H, I, j)  Respeitador da diferença	- Provas de avaliação escrita.
	defensiva básica e j) enquadramento defensivo e em exercícios critério.  Rugby: a) Passe lateral ou direto e cruzado; b) Pontapé: colocado e balão; c) Receção; d) Formação ordenada; e) Alinhamento, f) Toque na meta / ensaio, g) ações atacantes:	(A, B, E, F, H)	
	avançar; fintas e mudanças de direção; apoio ao portador da bola; h) Ações defensivas: pressionar e tocar	Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)	

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Expressões:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de EF:	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Ana Topete	Ana Topete	2025/2026	2025/10/22	1 de 5







	GINÁSTICA: Identificar e realizar as habilidades  - Solo: rolamento à frente e retaguarda com diferentes saídas; Passagem por pino partindo da posição de deitado ventral no plinto, Subida para pino terminando em cambalhota à frente, Roda, Posições de flexibilidade e equilíbrio variadas  ATLETISMO: identificar e realizar  - Salto em comprimento (salto na passada): a) corrida de balanço, b) chamada, c) voo, d) receção  - Lançamento do peso (O'Brien): a) preparação, b) deslize, c) rotação/lançamento, d) recuperação  - Corrida de estafetas: a) partida, b) transmissão/receção do testemunho, c) chegada  ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS: criar e realizar sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo nas Danças Tradicionais (Erva Cidreira).	Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)  A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do	
APTIDÃO FÍSICA	- Conhecer/Identificar o material específico de cada modalidade.  APTIDÃO FÍSICA: - Desenvolver as capacidades motoras de forma a enquadrar-se na Zona	corpo	
	Saudável de Aptidão Física do programa FITescola  Relacionar a Aptidão Física e Saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida		
CONHECIMENTOS	saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente.		
	Conhecer e interpretar os fatores de saúde e de risco associados à prática das atividades físicas, utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança, nomeadamente: dopagem e riscos de vida e/ou saúde; doenças e lesões; condições materiais, de equipamentos e de orientação do treino.		

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento Expressões:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de EF:	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Ana Topete	Ana Topete	2025/2026	2025/10/22	2 de 5









	ESCALA						
DOMÍNIOS/ PONDERAÇÃO	20 a 18	17 a 14	13 a 10	9 a 7	≤ a 6		
TONDENAÇÃO		DESCRITORES DE NÍVE	EIS DE DESEMPENHO DAS APRENI	ENDIZAGENS ESPECÍFICAS			
ATIVIDADES FÍSICAS	No JDC coopera com os companheiros realizando com oportunidade e correção as ações técnicotáticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.  Compõe, realiza e analisa esquemas individuais e em grupo da Ginástica, aplicando os critérios de correcção técnica, expressão e combinação das destrezas, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.  Realiza e analisa o lançamento, o salto e a corrida (Atletismo), cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.  Aprecia, compõe e realiza, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças	No JDC coopera com os companheiros realizando com oportunidade e correção as ações técnicotáticas elementares em todas as funções, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.  Compõe, realiza e analisa esquemas individuais e em grupo da Ginástica, aplicando frequentemente os critérios de correcção técnica, expressão e combinação das destrezas, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.  Realiza e analisa o lançamento, o salto e a corrida (Atletismo), cumprindo frequentemente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.  Aprecia, compõe e realiza, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais),	No JDC coopera com os companheiros realizando com alguma correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções.  Compõe, realiza e analisa esquemas individuais e em grupo da Ginástica, aplicando alguns critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.  Realiza e analisa o lançamento, o salto e a corrida (Atletismo), cumprindo com alguma correção as exigências elementares, técnicas e do regulamento.  Aprecia, compõe e realiza, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), com alguma correção, sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou	No JDC coopera com os companheiros realizando com dificuldade as ações técnico-táticas elementares em todas as funções.  Compõe, realiza e analisa com dificuldade esquemas individuais e em grupo da Ginástica, aplicando com dificuldade os critérios de correcção técnica, expressão e combinação das destrezas.  Realiza e analisa o lançamento, o salto e a corrida (Atletismo), cumprindo com dificuldade as exigências elementares, técnicas e do regulamento.  Aprecia, compõe e realiza, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), com dificuldade, sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo.  Nem sempre cumpre regras de arbitragem/ajuizamento.	No JDC não coopera com os companheiros e não realiza com correção as ações técnico-táticas elementares.  Não compõe, não realiza e não analisa esquemas individuais e em grupo da Ginástica.  Não realiza e não analisa o lançamento, o salto e a corrida (Atletismo), cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento.  Não Aprecia, não compõe e não realiza, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo.  Não conhece nem cumpre regras de arbitragem/ajuizamento.  Não identifica o material específico de cada modalidade.		

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento Expressões:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de EF:	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Ana Topete	Ana Topete	2025/2026	2025/10/22	3 de 5







	Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.  Cumpre e faz cumprir regras de arbitragem/ajuizamento.  Conhece/Identifica claramente o material específico de cada modalidade.	sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando frequentemente os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.  Cumpre as regras de arbitragem/ajuizamento.  Conhece/Identifica o material específico de cada modalidade.	em grupo, aplicando com alguma correção os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.  Nem sempre cumpre regras de arbitragem/ajuizamento.  Conhece/Identifica o material específico de cada modalidade.	Conhece/Identifica com muita dificuldade algum o material específico de cada modalidade.	
APTIDÃO FÍSICA	Desenvolve com empenho as capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de <b>Aptidão Física</b> do programa FITescola, para a sua idade e sexo.	Desenvolve evidenciando boa aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de <b>Aptidão Física</b> do programa FITescola, para a sua idade e sexo.	Desenvolve capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia satisfatórias, enquadradas na Zona Saudável de <b>Aptidão Física</b> do programa FITescola, para a sua idade e sexo.	Desenvolve capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia insuficiente, não permitindo atingir a Zona Saudável de <b>Aptidão Física</b> do programa FITescola, para a sua idade e sexo.	Não desenvolve capacidades motoras de forma a atingir a Zona Saudável de <b>Aptidão Física</b> do programa FITescola, para a sua idade e sexo.
CONHECIMENTOS	Relaciona a Aptidão Física e Saúde, identificando facilmente os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente	Relaciona aptidão física e saúde e identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente.  Conhece e interpreta os fatores de saúde e de risco associados à prática das	Relaciona aptidão física e saúde e identifica alguns fatores associados a um estilo de vida saudável.  Conhece e interpreta com alguma dificuldade, os fatores de saúde e de risco associados à prática das atividades físicas: dopagem e riscos de vida e/ou saúde; doenças e lesões; condições materiais, de equipamentos e de orientação	Relaciona com muita dificuldade aptidão física e saúde e não consegue identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável.  Conhece alguns fatores de saúde e de risco associados à prática das atividades físicas.	Não Relaciona aptidão física e saúde e não identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável.  Não conhece os fatores de saúde e de risco associados à prática das atividades físicas.

	A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento Expressões:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de EF:	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Ī	Ana Topete	Ana Topete	2025/2026	2025/10/22	4 de 5







Conhece e interpreta de forma clara os fatores de saúde e de risco associados à prática das atividades físicas: dopagem e riscos de vida e/ou saúde; doenças e lesões; condições materiais,	atividades físicas: dopagem e riscos de vida e/ou saúde; doenças e lesões; condições materiais, de equipamentos e de orientação do treino.		
lesoes; condiçoes materiais, de equipamentos e de orientação do treino.			

## Alunos com Atestado Médico

Atividades físicas e desportivas/Aptidão Física

- 1.1- Desempenho aula a aula
- 1.2 Teste de avaliação final/Trabalho/Projeto
  - Sit.1 apresenta incapacidade total para a prática: ficha formativa específica e/ou trabalho com a mesma ponderação das provas prática
  - Sit.2 apresenta incapacidade temporária para a prática: ficha formativa específica e/ou trabalho com a mesma ponderação da(s) prova(s) prática(s) que não realizou;
  - Sit.3 apresenta incapacidade parcial com necessidade de adaptação e/ou impedimento total de realizar apenas alguns exercícios: **avaliação prática com as adaptações necessárias.**

Ficha de autoavaliação e/ou heteroavaliação

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento Expressões:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de EF:	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Ana Topete	Ana Topete	2025/2026	2025/10/22	5 de 5





