

**Critérios Específicos de Avaliação e Perfis de Desempenho
de Oficina Multimédia - B – 12º Ano de Escolaridade**
 Ano Letivo: 2025/2026

*No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

**Objetivos gerais e Conteúdos globalizantes, elaborados a partir dos respetivos Referenciais de Formação da disciplina (componente tecnológica de Curso Profissional).

DOMÍNIOS* e PONDERAÇÃO (TEMAS ORGANIZADORES)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/OBJETIVOS GERAIS/CONTEÚDOS GLOBALIZANTES**: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA	MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Literacia Multimédia (40%) (Introdução à Multimédia Digital Narrativa para multimédia Texto Imagen Digital Som Digital Vídeo Animação)	<p>Dominar conhecimentos base associados às diferentes dimensões da multimédia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender os conceitos associados às diferentes dimensões da multimédia; - Conhecer diferentes narrativas para conteúdos multimédia; - Compreender elementos gráficos, nomeadamente, a utilização das fontes mais adequadas a cada produto multimédia; - Compreender os diversos tipos e formatos de imagem digital; - Conhecer diferentes modelos de cor e resoluções de imagem, conforme o objetivo do produto; - Conhecer diversos formatos de áudio; - Conhecer equipamentos de captação de som; - Conhecer o enquadramento de planos e ângulos de captação de vídeo; - Saber editar vídeo; - Conhecer técnicas de animação; - Demonstrar: <p>Responsabilidade: cumprimento das regras estabelecidas e respeito pelo património comum,</p> <p>Relações interpessoais: cooperação e entreajuda, espírito de tolerância e respeito pelo outro.</p>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I) Criativo (A, C, D, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I) Indagador/ Investigador (B, C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, D, F, I) Questionador (A, B, C, D, E, F, I)	Observações informais. Trabalho individual/grupo/pares. Conceção e produção de objetos digitais. Autoavaliação dos alunos. Atividades orientadas. Dossier digital. Prática simulada. Observação direta de compreensão e reflexão crítica.
Projeto Multimédia (60%)	<p>Mobilizar as aprendizagens da disciplina para conceber e realizar produtos úteis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer o conceito de projeto multimédia; - Compreender as fases de desenvolvimento de um projeto para a concretização 		

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Expressões:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de OFM_B:	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Darlene Oliveira	Ana Topete	2025/2026	2025/10/22	1 de 3

	<p>de um produto multimédia;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver métodos de trabalho e organização, através do planeamento e desenvolvimento de projetos multimédia; - Demonstrar: <p>Empenho: atenção, interesse participação nas aulas e realizar tarefas propostas em tempo útil,</p> <p>Autonomia: ter iniciativa e capacidade de concretização.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H, I)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, H, I)</p> <p>Responsável/ autónomo (D, E, F, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (D, E, F, G)</p>	
--	---	---	--

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento Expressões:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de OFM_B:	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Darlene Oliveira	Ana Topete	2025/2026	2025/10/22	2 de 3

DOMÍNIOS/ PONDERAÇÃO	ESCALA				
	20 a 18	17 a 14	13 a 10	9 a 7	≤ a 6
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				
Literacia Multimédia (40%) (Introdução à Multimédia Digital Narrativa para multimédia Texto Imagen Digital Som Digital Vídeo Animação)	<u>Profundo domínio</u> dos conhecimentos base associados às diferentes dimensões da multimédia.	<u>Domínio</u> dos conhecimentos base associados às diferentes dimensões da multimédia.	<u>Algum domínio</u> dos conhecimentos base associados às diferentes dimensões da multimédia.	<u>Pouco domínio</u> dos conhecimentos base associados às diferentes dimensões da multimédia.	<u>Muito pouco domínio</u> dos conhecimentos base associados às diferentes dimensões da multimédia.
Projeto Multimédia (60%)	<u>Profundo domínio</u> na capacidade de mobilizar as aprendizagens da disciplina para conceber e realizar produtos úteis.	<u>Domínio</u> na capacidade de mobilizar as aprendizagens da disciplina para conceber e realizar produtos úteis.	<u>Algum domínio</u> na capacidade de mobilizar as aprendizagens da disciplina para conceber e realizar produtos úteis.	<u>Pouco domínio</u> na capacidade de mobilizar as aprendizagens da disciplina para conceber e realizar produtos úteis.	<u>Muito pouco domínio</u> na capacidade de mobilizar as aprendizagens da disciplina para conceber e realizar produtos úteis.

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento Expressões:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de OFM_B:	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Darlene Oliveira	Ana Topete	2025/2026	2025/10/22	3 de 3