

**Critérios Específicos de Avaliação e Perfis de Desempenho
de Inglês – 10.º Ano de Escolaridade**

Ano Letivo: 2025/2026

No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

**Objetivos gerais e Conteúdos globalizantes, elaborados a partir dos respetivos Referenciais de Formação da disciplina (componente tecnológica de Curso Profissional).

DOMÍNIOS* e PONDERAÇÃO (TEMAS ORGANIZADORES)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/OBJETIVOS GERAIS/CONTEÚDOS GLOBALIZANTES**: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA	MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
COMPREENSÃO DO ORAL 25%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; Identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; Interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. Participar ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente e completude; Revelar autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade; Realizar atividades de auto e heteroavaliação. 	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J)	Questionários Grelhas de observação Listas de verificação Textos (tipologias diversificadas) Apresentações orais Debates Dramatizações Fichas de Avaliação
COMPREENSÃO ESCRITA 25%	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; Descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Participar ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente e completude; Revelar autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade; Realizar atividades de auto e heteroavaliação. 		
INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL 25%	<ul style="list-style-type: none"> Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; 		

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo	2025/2026	2025/10/22	1 de 7

	<ul style="list-style-type: none"> • Usar formas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; • Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; • Participar e interagir ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude; • Revelar autonomia progressiva; • Realizar atividades de auto e heteroavaliação. 		
INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA 25%	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; • Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; • Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; • Elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário; • Participar e interagir ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude; • Revelar autonomia progressiva; • Realizar atividades de auto e heteroavaliação. 		

DOMÍNIOS E PONDERAÇÃO	ESCALA				
	20 a 18	17 a 14	13 a 10	9 a 7	<= a 6
DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS					
COMPREENSÃO DO ORAL 25%	Evidencia uma compreensão sólida de diversos tipos de discurso e de enunciados orais, tanto em presença, como através dos media, no âmbito das áreas temáticas estudadas; Mostra uma compreensão sólida de um discurso fluido e segue linhas de argumentação dentro das	Evidencia uma boa compreensão de diversos tipos de discurso e de enunciados orais, tanto em presença, como através dos media, no âmbito das áreas temáticas estudadas; Mostra uma boa compreensão de um discurso fluido e segue	Demonstra uma compreensão razoável de diversos tipos de discurso e de enunciados orais, tanto em presença, como através dos media, no âmbito das áreas temáticas estudadas; Mostra uma compreensão razoável de um discurso fluido e segue linhas de argumentação dentro das	Ainda não comprehende diversos tipos de discurso e enunciados orais variados, tanto em presença, como através dos media no âmbito das áreas temáticas estudadas; Ainda não comprehende um discurso fluido e ainda não segue linhas de	Não comprehende diversos tipos de discurso e enunciados orais variados, tanto em presença, como através dos media no âmbito das áreas temáticas estudadas; Não comprehende um discurso fluido e não consegue seguir linhas de

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo		2025/2026	2025/10/22

	<p>temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber; Evidencia uma compreensão sólida em seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas; Evidencia uma interpretação sólida de atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; Demonstra uma compreensão sólida de diversos tipos de discurso e de enunciados orais, tendo em conta a diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional; Evidencia uma compreensão sólida das apresentações sobre temas estudados; Contribui ativamente para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao seu contexto e experiências reais e quotidianas; Demonstra uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; Participa e interage ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e</p>	<p>linhas de argumentação dentro das temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber; Evidencia uma compreensão razoável em seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas; Mostra uma interpretação razoável de atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; Demonstra uma boa compreensão de diversos tipos de discurso e de enunciados orais, tendo em conta a diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional; Evidencia uma compreensão razoável das apresentações sobre temas estudados; Contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao seu contexto e experiências reais e quotidianas; Demonstra, globalmente, uma atitude proativa relativamente à aprendizagem do Inglês. Participa e interage, globalmente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia),</p>	<p>temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber; Evidencia uma compreensão razoável em seguir orientações, mensagens e informações diversas; Mostra uma interpretação razoável de atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; Demonstra uma compreensão razoável de diversos tipos de discurso e de enunciados orais, tendo em conta a diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional; Evidencia uma compreensão razoável das apresentações sobre temas estudados; Contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao seu contexto e experiências reais e quotidianas; Demonstra, globalmente, uma atitude proativa relativamente à aprendizagem do Inglês. Participa e interage, globalmente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia),</p>	<p>argumentação dentro das temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; Ainda não segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas; Não interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; Não comprehende diversos tipos de discurso e enunciados orais, tendo em conta a diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional. Não acompanha as apresentações sobre os temas estudados; Não contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao seu contexto e experiências reais e quotidianas; Não demonstra uma atitude proativa, relativamente à aprendizagem do Inglês. Não participa nem interage com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico). Não revela autonomia.</p>
--	--	--	--	---

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo		2025/2026	2025/10/22

	<p>completude. Revela autonomia progressiva. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude. Revela autonomia progressiva. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>pertinência (alguma criatividade e algum espírito crítico). Revela alguma autonomia. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>(tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico). Ainda não revela autonomia. Realiza algumas atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>Não realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>
<p>COMPREENSÃO ESCRITA 25%</p>	<p>Demonstra uma compreensão sólida de textos extensos, literários e não literários, identificando diferenças de estilo; Demonstra uma interpretação sólida da informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal; Demonstra uma capacidade sólida de descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; Demonstra uma interpretação sólida de atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Demonstra uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; Participa e interage ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e</p>	<p>Demonstra uma boa compreensão de textos extensos, literários e não literários, identificando diferenças de estilo; Demonstra uma boa compreensão de informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal; Demonstra uma boa capacidade de descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; Demonstra uma boa interpretação de atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Demonstra uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; Participa e interage ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia),</p>	<p>Demonstra uma compreensão razoável de diversos tipos de discurso e de enunciados orais, tanto em presença, como através dos media, no âmbito das áreas temáticas estudadas; Mostra uma compreensão razoável de um discurso fluido e segue linhas de argumentação dentro das temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber; Evidencia uma compreensão razoável em seguir orientações, mensagens e informações diversas; Mostra uma interpretação razoável de atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; Demonstra uma compreensão razoável de diversos tipos de discurso e de enunciados orais, tendo em conta a diversidade da</p>	<p>Ainda não comprehende diversos tipos de discurso e enunciados orais variados, tanto em presença, como através dos media no âmbito das áreas temáticas estudadas; Ainda não comprehende um discurso fluido e ainda não segue linhas de argumentação dentro das temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; Ainda não segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas; Ainda não interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ainda não comprehende diversos tipos de discurso e enunciados orais, tendo em conta a diversidade da</p>	<p>Não comprehende textos extensos, literários e não literários, e não identifica diferenças de estilo; Não interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, não a relacionando com o seu conhecimento e vivência pessoal; Não descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; Não interpreta de atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Não demonstra uma atitude proativa, relativamente à aprendizagem do Inglês. Não participa nem interage com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico). Não revela autonomia.</p>

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo		2025/2026	2025/10/22

	<p>espírito crítico) e completude. Revela autonomia progressiva. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude. Revela autonomia progressiva. Realiza atividades de auto e heteroavaliação</p>	<p>língua inglesa em contexto de uso internacional; Evidencia uma compreensão razoável das apresentações sobre temas estudados; Contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao seu contexto e experiências reais e quotidianas; Demonstra, globalmente, uma atitude proativa relativamente à aprendizagem do Inglês. Participa e interage, globalmente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (alguma criatividade e algum espírito crítico). Revela alguma autonomia. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>língua inglesa em contexto de uso internacional; Ainda não acompanha as apresentações sobre temas estudados; Contribui, de forma pouco significativa, para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao seu contexto e experiências reais e quotidianas; Evidencia uma atitude pouco proativa relativamente à aprendizagem do Inglês. Raramente participa ou interage com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico). Ainda não revela autonomia. Realiza algumas atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>Não realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>
INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL 25%	<p>Exprime-se com grande clareza, correção e coerência sobre as áreas temáticas abordadas; Produz, de forma articulada e coerente, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; Interage em diálogos sobre tópicos da atualidade, utilizando um repertório</p>	<p>Exprime-se com grande clareza, correção e coerência sobre as áreas temáticas abordadas; Produz, de forma articulada e coerente, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; Interage em diálogos sobre tópicos da atualidade, utilizando um</p>	<p>Exprime-se com alguma correção sobre as áreas temáticas abordadas; Produz, de forma simples, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; Interage, com alguma eficácia, em diálogos sobre tópicos da atualidade, utilizando um repertório linguisticamente simples;</p>	<p>Exprime-se, de forma pouco eficaz, sobre as áreas temáticas abordadas; Produz, de forma pouco eficaz, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; Evidencia pouca eficácia em participar em diálogos sobre tópicos da atualidade, utilizando um</p>	<p>Não se exprime nas áreas temáticas abordadas; Não produz, de forma simples, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; Não interage em diálogos, sobre tópicos da atualidade, utilizando um repertório linguisticamente simples;</p>

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo		2025/2026	2025/10/22

	<p>linguisticamente variado e alargado;</p> <p>Interage com fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo, de forma fundamentada, pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos.</p> <p>Demonstra uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês;</p> <p>Participa e interage ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude.</p> <p>Revela autonomia progressiva.</p> <p>Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>repertório linguisticamente variado e alargado;</p> <p>Interage com fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo, de forma fundamentada, pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos.</p> <p>Demonstra uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês;</p> <p>Participa e interage ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude.</p> <p>Revela autonomia progressiva.</p> <p>Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>Interage, com alguma eficácia, reformulando e/ou repetindo, usando formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível;</p> <p>Interage com alguma eficácia, em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</p> <p>Demonstra, globalmente, uma atitude proativa relativamente à aprendizagem do Inglês.</p> <p>Participa e interage, globalmente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (alguma criatividade e algum espírito crítico).</p> <p>Revela alguma autonomia.</p> <p>Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>repertório linguisticamente simples;</p> <p>Evidencia pouca eficácia na reformulação e/ou repetição e em usar formas alternativas de expressão e compreensão, de forma a tornar o enunciado mais compreensível;</p> <p>Ainda não evidencia uma participação significativa em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</p> <p>Evidencia uma atitude pouco proativa relativamente à aprendizagem do Inglês.</p> <p>Raramente participa ou interage com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico).</p> <p>Ainda não revela autonomia.</p> <p>Realiza algumas atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>Não consegue reformular e/ou repetir e usar formas alternativas de expressão e compreensão, de forma a tornar o enunciado compreensível;</p> <p>Não participa em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</p> <p>Não demonstra uma atitude proativa, relativamente à aprendizagem do Inglês.</p> <p>Não participa nem interage com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico).</p> <p>Não revela autonomia.</p> <p>Não realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>
INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA 25%	<p>Elabora textos no âmbito das áreas temáticas abordadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas e utilizando um repertório linguístico variado e alargado;</p> <p>Estrutura e elabora, sem qualquer dificuldade, textos claros e variados (responder a um</p>	<p>Elabora textos no âmbito das áreas temáticas abordadas, desenvolvendo linhas de argumentação fundamentadas e utilizando um repertório linguístico adequado e variado;</p> <p>Estrutura e elabora textos variados (responder a um</p>	<p>Elabora textos no âmbito das áreas temáticas abordadas utilizando um repertório linguístico simples;</p> <p>Estrutura e elabora textos variados (responder a um questionário, email, chat, carta...) atendendo à sua função e destinatário, evidenciando alguma</p>	<p>Evidencia pouca eficácia na elaboração de textos no âmbito das áreas temáticas abordadas utilizando um repertório linguístico simples;</p> <p>Evidencia pouca eficácia em estruturar e elaborar textos variados (responder a um questionário, email, chat,</p>	<p>Não elabora textos no âmbito das áreas temáticas abordadas, utilizando um repertório linguístico simples;</p> <p>Não de estrutura e elabora textos atendendo à sua função e destinatário (responder a um questionário, email, chat, carta...), integrando</p>

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo	2025/2026	2025/10/22	6 de 7

	<p>a um questionário, email, chat, carta...) de forma fluente, coesa e coerente, atendendo à sua função e destinatário, integrando de forma pertinente, a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</p> <p>Demonstra uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês;</p> <p>Participa e interageativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude.</p> <p>Revela autonomia progressiva.</p> <p>Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>questionário, email, chat, carta...) atendendo à sua função e destinatário, integrando, a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</p> <p>Reformula o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.</p> <p>Participa e interageativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude.</p> <p>Revela autonomia progressiva.</p> <p>Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>dificuldade em integrar a sua experiência e mobilizar conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</p> <p>Reformula o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.</p> <p>Demonstra, globalmente, uma atitude proativa relativamente à aprendizagem do Inglês.</p> <p>Participa e interage, globalmente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (alguma criatividade e algum espírito crítico).</p> <p>Revela alguma autonomia.</p> <p>Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>carta...) atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</p> <p>Evidencia pouca eficácia na reformulação do trabalho escrito e na sua adequação à tarefa proposta.</p> <p>Evidencia uma atitude pouco proativa relativamente à aprendizagem do Inglês.</p> <p>Raramente participa ou interage com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico).</p> <p>Ainda não revela autonomia.</p> <p>Realiza algumas atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</p> <p>Não reformula o trabalho escrito, por forma a adequá-lo à tarefa proposta.</p> <p>Não demonstra uma atitude proativa, relativamente à aprendizagem do Inglês.</p> <p>Não participa nem interage com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico).</p> <p>Não revela autonomia.</p> <p>Não realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>
--	---	---	---	--	--

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo	2025/2026	2025/10/22	7 de 7