

**Critérios Específicos de Avaliação e Perfis de Desempenho
de Inglês – 11.º Ano de Escolaridade**

Ano Letivo: 2025/2026

No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

****Objetivos gerais e Conteúdos globalizantes, elaborados a partir dos respetivos Referenciais de Formação da disciplina (componente tecnológica de Curso Profissional).**

DOMÍNIOS* e PONDERAÇÃO (TEMAS ORGANIZADORES)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/OBJETIVOS GERAIS/CONTEÚDOS GLOBALIZANTES**: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA	MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
COMPREENSÃO DO ORAL 25%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; Compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos média; Interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. Participar ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude; Revelar autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade; Realizar atividades de auto e heteroavaliação. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Questionários</p> <p>Grelhas de observação</p> <p>Listas de verificação</p> <p>Textos (tipologias diversificadas)</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Debates</p> <p>Dramatizações</p> <p>Fichas de Avaliação</p>
COMPREENSÃO ESCRITA 25%	<ul style="list-style-type: none"> Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal. Participar ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude; Interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. Participar ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude; Revelar autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade; Realizar atividades de auto e heteroavaliação. 	<p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>	
INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL 25%	<ul style="list-style-type: none"> Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo	2025/2026	2025/10/22	1 de 6

	<p>integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; • Exprimir-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbalizar percepções, experiências e opiniões; • Apresentar informação de uma forma clara e sequenciada. • Interagir com tolerância, empatia, responsabilidade, criatividade e espírito crítico. • Participar ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude; • Revelar autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade; • Realizar atividades de auto e heteroavaliação. 		
INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA 25%	<ul style="list-style-type: none"> • Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. • Elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; • Elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; • Reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta. • Participar ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude; • Revelar autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade; • Realizar atividades de auto e heteroavaliação. 		

DOMÍNIOS E PONDERAÇÃO	ESCALA				
	20 a 18	17 a 14	13 a 10	9 a 7	<= a 6
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				
COMPREENSÃO DO ORAL 25%	Evidencia uma compreensão sólida de diversos tipos de discurso e de enunciados orais, tanto em presença, como através dos media, no âmbito das áreas temáticas estudadas; Mostra uma compreensão sólida de um discurso fluido e segue linhas de argumentação dentro das	Evidencia uma boa compreensão de diversos tipos de discurso e de enunciados orais, tanto em presença, como através dos media, no âmbito das áreas temáticas estudadas; Mostra uma boa compreensão de um discurso fluido e segue	Demonstra uma compreensão razoável de diversos tipos de discurso e de enunciados orais, tanto em presença, como através dos media, no âmbito das áreas temáticas estudadas; Mostra uma compreensão razoável de um discurso fluido e segue linhas de argumentação dentro das	Ainda não compreende diversos tipos de discurso e enunciados orais variados, tanto em presença, como através dos media no âmbito das áreas temáticas estudadas; Ainda não compreende um discurso fluido e ainda não segue linhas de	Não compreende diversos tipos de discurso e enunciados orais variados, tanto em presença, como através dos media no âmbito das áreas temáticas estudadas; Não compreende um discurso fluido e não consegue seguir linhas de

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Crítérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo	2025/2026	2022/10/22	2 de 6

	<p>temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber;</p> <p>Evidencia uma compreensão sólida em seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas;</p> <p>Evidencia uma interpretação sólida de atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita;</p> <p>Demonstra uma compreensão sólida de diversos tipos de discurso e de enunciados orais, tendo em conta a diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional;</p> <p>Evidencia uma compreensão sólida das apresentações sobre temas estudados;</p> <p>Contribui ativamente para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao seu contexto e experiências reais e quotidianas;</p> <p>Demonstra uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês.</p> <p>Participa ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude.</p> <p>Revela autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade.</p>	<p>linhas de argumentação dentro das temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber;</p> <p>Evidencia uma boa compreensão em seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas;</p> <p>Evidencia uma boa interpretação de atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita;</p> <p>Demonstra uma boa compreensão de diversos tipos de discurso e de enunciados orais, tendo em conta a diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional;</p> <p>Evidencia uma boa compreensão das apresentações sobre temas estudados;</p> <p>Contribui ativamente para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao seu contexto e experiências reais e quotidianas;</p> <p>Demonstra uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês.</p> <p>Participa ativamente, com responsabilidade, interação</p>	<p>temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber;</p> <p>Evidencia uma compreensão razoável em seguir orientações, mensagens e informações diversas;</p> <p>Mostra uma interpretação razoável de atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita;</p> <p>Demonstra uma compreensão razoável de diversos tipos de discurso e de enunciados orais, tendo em conta a diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional;</p> <p>Evidencia uma compreensão razoável das apresentações sobre temas estudados;</p> <p>Contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao seu contexto e experiências reais e quotidianas;</p> <p>Demonstra uma atitude proativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês.</p> <p>Participa, com responsabilidade, revelando interação respeitosa e pertinente.</p>	<p>argumentação dentro das temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</p> <p>Ainda não segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas;</p> <p>Ainda não interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita;</p> <p>Ainda não compreende diversos tipos de discurso e enunciados orais, tendo em conta a diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional;</p> <p>Ainda não acompanha as apresentações sobre temas estudados;</p> <p>Contribui, de forma pouco significativa, para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao seu contexto e experiências reais e quotidianas;</p> <p>Ainda não evidencia uma atitude proativa e confiante, relativamente à aprendizagem do Inglês.</p> <p>Ainda não participa nem revela responsabilidade, interação respeitosa e pertinente.</p>	<p>argumentação dentro das temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</p> <p>Não segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas;</p> <p>Não interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita;</p> <p>Não compreende diversos tipos de discurso e enunciados orais, tendo em conta a diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional.</p> <p>Não acompanha as apresentações sobre os temas estudados;</p> <p>Não contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao seu contexto e experiências reais e quotidianas;</p> <p>Não demonstra uma atitude proativa e confiante, relativamente à aprendizagem do Inglês.</p> <p>Não participa nem revela responsabilidade, interação respeitosa e pertinente.</p> <p>Não revela autonomia, pensamento crítico e criatividade.</p>
--	---	--	--	---	---

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	CrITÉRIOS ESPECÍFICOS e PERfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo	2025/2026	2022/10/22	3 de 6

	Demonstra uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.	respeitosa e pertinente, e completude. Revela autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.	Revela autonomia progressiva, algum pensamento crítico e criatividade. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.	Ainda não revela autonomia, pensamento crítico e criatividade. Ainda não realiza atividades de auto e heteroavaliação.	Não realiza atividades de auto e heteroavaliação.
COMPREENSÃO ESCRITA 25%	Demonstra uma compreensão sólida de textos extensos, literários e não literários, identificando diferenças de estilo; Demonstra uma interpretação sólida da informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal; Demonstra uma capacidade sólida de descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; Demonstra uma interpretação sólida de atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Revela autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade. Demonstra uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.	Demonstra uma boa compreensão de textos extensos, literários e não literários, identificando diferenças de estilo; Demonstra uma boa compreensão de informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal; Demonstra uma boa capacidade de descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; Demonstra uma boa interpretação de atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Participa ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude. Revela autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.	Demonstra uma razoável compreensão de textos extensos, literários e não literários, identificando diferenças de estilo; Revela uma razoável compreensão de informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal; Demonstra uma razoável capacidade de descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; Revela uma interpretação razoável de atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Participa, com responsabilidade, revelando interação respeitosa e pertinente. Revela autonomia progressiva, algum pensamento crítico e criatividade. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.	Evidencia pouca compreensão de textos extensos, literários e não literários, não identificando diferenças de estilo; Ainda não interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, e ainda não a relaciona com o seu conhecimento e vivência pessoal; Evidencia pouca eficácia na descodificação de palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; Ainda não interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ainda não evidencia uma atitude proativa e confiante, relativamente à aprendizagem do Inglês. Ainda não participa nem revela responsabilidade, interação respeitosa e pertinente.	Não compreende textos extensos, literários e não literários, e não identifica diferenças de estilo; Não interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, não a relacionando com o seu conhecimento e vivência pessoal; Não descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; Não interpreta de atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Não participa nem revela responsabilidade, interação respeitosa e pertinente. Não revela autonomia, pensamento crítico e criatividade. Não realiza atividades de auto e heteroavaliação.

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	CrITÉRIOS ESPECÍFICOS e PERfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo	2025/2026	2022/10/22	4 de 6

<p>INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL 25%</p>	<p>Exprime-se com grande clareza, correção e coerência sobre as áreas temáticas abordadas; Produz, de forma articulada e coerente, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; Interage em diálogos sobre tópicos da atualidade, utilizando um repertório linguisticamente variado e alargado; Interage com fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo, de forma fundamentada, pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Participa e interage ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude. Revela autonomia progressiva. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>Exprime-se com clareza e correção adequadas, sobre as áreas temáticas abordadas; Produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; Interage em diálogos, sobre tópicos da atualidade, utilizando um repertório linguisticamente adequado; Interage com reformulação e/ou repetição e usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; Participa e interage ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude. Revela autonomia progressiva. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>Exprime-se com alguma correção sobre as áreas temáticas abordadas; Produz, de forma simples, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; Interage, com alguma eficácia, em diálogos sobre tópicos da atualidade, utilizando um repertório linguisticamente simples; Interage, com alguma eficácia, reformulando e/ou repetindo, usando formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; Interage com alguma eficácia, em discussões, no âmbito das áreas temáticas. Participa e interage, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (alguma criatividade e espírito crítico) e completude. Revela autonomia progressiva. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>Exprime-se, de forma pouco eficaz, sobre as áreas temáticas abordadas; Produz, de forma pouco eficaz, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; Evidencia pouca eficácia em participar em diálogos sobre tópicos da atualidade, utilizando um repertório linguisticamente simples; Evidencia pouca eficácia na reformulação e/ou repetição e em usar formas alternativas de expressão e compreensão, de forma a tornar o enunciado mais compreensível; Ainda não evidencia uma participação significativa em discussões, no âmbito das áreas temáticas. Ainda não participa em atividades dramáticas. Ainda não participa nem interage com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude. Ainda não revela autonomia. Ainda não realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>Não se exprime nas áreas temáticas abordadas; Não produz, de forma simples, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; Não interage em diálogos, sobre tópicos da atualidade, utilizando um repertório linguisticamente simples; Não consegue reformular e/ou repetir e usar formas alternativas de expressão e compreensão, de forma a tornar o enunciado compreensível; Não participa em discussões, no âmbito das áreas temáticas. Não evidencia responsabilidade, criatividade e espírito crítico. Não participa nem interage com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico). Não revela autonomia. Não realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>
---	--	---	--	--	---

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo	2025/2026	2022/10/22	5 de 6

<p style="text-align: center;">INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA 25%</p>	<p>Elabora textos no âmbito das áreas temáticas abordadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas e utilizando um repertório linguístico variado e alargado; Estrutura e elabora, sem qualquer dificuldade, textos claros e variados (responder a um questionário, email, chat, carta...) de forma fluente, coesa e coerente, atendendo à sua função e destinatário, integrando de forma pertinente, a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Participa e interage ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude. Revela autonomia progressiva. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>Elabora textos no âmbito das áreas temáticas abordadas, desenvolvendo linhas de argumentação fundamentadas e utilizando um repertório linguístico adequado e variado; Estrutura e elabora textos variados (responder a um questionário, email, chat, carta...) atendendo à sua função e destinatário, integrando, a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; Reformula o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta. Participa e interage ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude. Revela autonomia progressiva. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>Elabora textos no âmbito das áreas temáticas abordadas utilizando um repertório linguístico simples; Estrutura e elabora textos variados (responder a um questionário, email, chat, carta...) atendendo à sua função e destinatário, evidenciando alguma dificuldade em integrar a sua experiência e mobilizar conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; Reformula o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta. Participa e interage, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (alguma criatividade e espírito crítico) e completude. Revela autonomia progressiva. Realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>Evidencia pouca eficácia na elaboração de textos no âmbito das áreas temáticas abordadas utilizando um repertório linguístico simples; Evidencia pouca eficácia em estruturar e elaborar textos variados (responder a um questionário, email, chat, carta...) atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; Evidencia pouca eficácia na reformulação do trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta. Ainda não participa nem interage com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude. Ainda não revela autonomia. Ainda não realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>Não elabora textos no âmbito das áreas temáticas abordadas, utilizando um repertório linguístico simples; Não de estrutura e elabora textos atendendo à sua função e destinatário (responder a um questionário, email, chat, carta...) , integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; Não reformula o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta. Não participa nem interage com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico). Não revela autonomia. Não realiza atividades de auto e heteroavaliação.</p>
--	--	--	---	--	---

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo	2025/2026	2022/10/22	6 de 6